



ROMÂNIA
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00*; 40.53.01; 40.53.02 ; 40.53.22
Fax: 40 - 264 - 59.19.06
E-mail: staff@staff.ubbcluj.ro

RECTORATUL

Universitatea Babeș-Bolyai Competiția Excelenței 2010

Dosar individual

Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009

Nume, prenume, grad did.	ILIE RAD, PROF. UNIV. DR., CANCELARUL FACULTĂȚII
Domeniul științific	(N), Științe ale Comunicării și Media
Adresa paginii web personale	http://ilierad.ro
Adresa e-mail	ilierad@yahoo.com

Criteriul I – Output

1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționare factorului de impact în cazul celor cotate)

Ilie Rad, *Journalism Studies at Babeș-Bolyai University*, in *Transylvanian Review*, Vol. XVIII, No.4, Winter 2009, p. 62-71; ISSN: 1221-1249.

2. Articole științifice publicate în ISI proceedings

3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCSIS)

4. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume internaționale cu referenți (peer-reviewed)

C. Capitole publicate în lucrări apărute în străinătate

1. *Gesichte der rumänischen Presse. Aspekte der rumänischen Presse in der letzten Dekade der kommunistischen Diktatur*, pag. 25-33, în vol. Delia Cristina Balaban & Flaviu Călin Rus (Hrsg.), *Medien, PR und Werbung in Rumänien*, Hochschulverlag Mitweida, 2008, ISBN: 978-9809598-0.

2. *Journalistic Education at the “Babeș-Bolyai” University in Cluj-Napoca*, în *Perspectives in Higher Education Reform*, vol. 13-14, p. 166-173. Edited by Russel J. Meyer, Colorado State University-Pueblo. Published by The Alliance of Universities for Democracy, October 2007. [ISBN: 83-915508-1-8]

3. Илие Рад, *Семантические плеоназмы в румынском языке*, în *Романские языки в прошлом и настоящем: Сборник статей к 80-летию профессора Т.А. Репиной*, под ред. Т.И. Зелениной, р. 201-209, Филологический факультет СПбГУ, 2007, ISBN: 978-5-8465-0675-6.

4. *Encyclopedia of the Developing World*, volume 1, A-E Index, ISBN: 0-415-97662-6; volume 2, F-N Index, ISBN: 0-415-97663-4; volume 3, O-Z, Index, ISBN: 0-415-97664-2, Thomas M. Leonard, editor, Routledge, Taylor & Francis Group, New York - London, 2006.

Ilie Rad a colaborat la vol. 2, cu un eseu despre Republica Moldova, pag. 1073-1074.

5. *Encyclopedia of the World's Minorities*, Carl Skutsch, editor; Martin Ryle, Consulting Editor, New York London, Routledge, 2005 (3 volumes. ISBN: 1-57958-392-X).

Ilie Rad a publicat aici un eseu despre România, la p. 1025-1026.

5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale

Am publicat doar capitole de cărți, cum am arătat la paragraful anterior

6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate

1. *Incursiuni în istoria presiei românești*, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2008, 222 pag., ISBN: 978-973-8915-78-7.

2. *De amicitia. Scrisori trimise de Ștefan J. Fay lui Ilie Rad (1988-2009)*. Volum omagial la împlinirea, de către Ștefan J. Fay, a vârstei de 90 de ani. Prefață de Irina Petraș, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2009, 428 pag., ISBN: 978-973-8915-89-3

3. *Cum se scrie un text științific în domeniul disciplinelor umaniste. Principii și norme pentru redactarea unor lucrări științifice: de licență, de masterat, de doctorat, pentru gradul didactic I etc.*, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2008, 288 pag., ISBN: 978-973-8915-55-8 (ediția a II-a, în pregătire, la Editura Polirom)

4. *Învățămintul jurnalistic clujean (1993-2006)*, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2006, 360 pag., ISBN: (10) 973-8915-16-3; (13) 978-973-8915-16-9.

5. *De la Moscova la New York. Note de drum din Federația Rusă și fragmente de jurnal american*. Prefață de Mircea Popa, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2005, 228 pag., ISBN: 973-726-097-X.

6a. Coautor la volume apărute în țară, la edituri recunoscute CNCSIS:

1. *Stălcirea limbii române: efecte stilistice în presa românească*, în *Limba română: teme actuale. Actele celui de-al 8-lea colocviu al catedrei de Limba română (București, 2-6 decembrie 2008)*. Editori: Rodica Zafiu, Gabriela Stoica, Mihaela N. Constantinescu, Editura Universității din București, București, 2009, p. 371-378. ISBN: 978-973-737-754-8.

2. Ilie Rad, *Titlul jurnalistic*, în *Manual de jurnalism*, vol. II. Coordonator: Mihai Coman, Editura Polirom, Iași, 1999 (ediția a II-a, 2001; ediția a III-a, 2008), p. 44-61 ISBN: 973-683-258-9; 973-683-261-9.

3. Ilie Rad, *Limba română în reclame*, în vol. Delia Cristina Balaban, Flaviu Călin Rus (coordonatori), *PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice*, Editura Tritonic, București, 2007, p. 191-205, ISBN: 978-973-733-125-0.

4. Ilie Rad, *Despre ortoepia și ortografia siglelor*, în vol. Ilie Rad (coordonator), *Stil și limbaj în mss-media din România*, Editura Polirom, Iași, 2007, p. 181-194, ISBN: 978-973-46-0701-3.

5. Ilie Rad, *Despre ziarul "nemțesc" Libertatea, scos de Arghezi și Gala Galaction la București, între 1915-1916*, în vol. Ilie Rad (coordonator), *Secvențe din istoria presei românești*, Editura Tribuna, Cluj-Napoca, 2007, p. 265-282, ISBN: 978-973-87264-5-1.

6. Ilie Rad, *Biserica și speranță*, în Biserica « Înălțarea Sfintei Cruci » - Cluj-Napoca/ Arhiepiscopia Vadului, Feleacului și Clujului. *Album aniversar*. Un deceniu de slujire în Hristos. Volum editat de preot Iulian Benche, cu binecuvântarea Înalt Preasfinției Sale Arhiepiscopul și Mitropolitul Bartolomeu Anania, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2007, p. 72.

7. Aurel Sasu, *Dicționarul biografic al literaturii române*, vol. I, A-L, vol. II, M-Z, Paralela 45, Pitești, 2006, ISBN: (10) 973-697-758-7; colabo- rări cu peste 100 de articole.

8. Ilie Rad, *Dorința de a deveni scriitor*, în *Mărturisirea de credință literară*. Scrisul ca religie la Români, în preajma Anului 2000. Vol. I. Un "document de conștiință colectivă" conceput și orânduit de Artur Silvestri, Carpathia Press, București, 2006, p. 147-150, ISBN: 973-7609-11-5.

9. *Viața ca un dar*, în vol. *Oameni și idei, studii de filologie*. Volum îngrijit de Dorel Man și Diana Tetean, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2005, p. 30-38, ISBN: 973-656-999-3.

9. *Accente pamfletare în publicistica lui Lucian Blaga*, în *Meridian Blaga. Tom 1 – Literatură*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2005, p. 201-204, ISBN: 973-686-746-3; 973-686-747-1.

10. *Aspecte ale cenzurii literare*, în Marian Petcu (coordonator), *Cenzura în spațiul cultural românesc*, Editura Comunicare.ro, București, 2005, p. 267-278, ISBN: 973-711-073-0.

12. Academia Română, *Dicționarul general al literaturii române*, vol. III, E-K, vol. IV, L-O, vol. V, P-R, S-Z, Editura Univers Enciclopedic, București, 2005-2009, ISBN: 973-637-070-4; 973-637-138-7; 978-973-637-138-7. Colaborări cu circa 150 de articole despre reviste românești din toate timpurile.

7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale

Ilie Rad (coordonator), *Jurnalism românesc în exil și diasporă*, Editura Tritonic, București, 2010, 320 pag. ISBN: 978-606-92290-6-4.

Ilie Rad (coordonator), *Limba de lemn în presă*, Editura Tritonic, Cluj-Napoca, 2009, 366 pag. ISBN: 978-606-92290-5-7.

Ilie Rad (coordonator), *Forme ale manipulării opiniei publice*, Editura Tribuna, Cluj-Napoca, 2008, 354 pag. ISBN: 978-973-1878-05-8.

1. Ilie Rad (coordonator), *Secvențe din istoria presei românești*, Editura Tribuna, Cluj-Napoca, 2007, 394 pag. ISBN: 978-973-87264-5-1.

2. Ilie Rad (coordonator), *Stil și limbaj în mass-media din România*, Editura Polirom, Iași, 2007, 352 pag. ISBN: 978-973-46-0701-3.

3. Constantin Ciopraga, *Interviuri*. Prefață și notă asupra ediției de Ilie Rad. Ediție îngrijită de Ilie Rad și Raluca-Simona Deac, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2007, 370 pag. ISBN: 978-973-726-259-2.

4. Richard Müller-Schmitt, *Mozaic românesc*. Traducere din limba germană de Cristina Delia Balaban și Damaschin Pop-Buia. Ediție îngrijită și prefațată de Ilie Rad, Editura Excelsior, Cluj-Napoca, 2006, ISBN: 973-99228-1-6.

5. Edgar Papu, *Interviuri*. [Cu nouă scrisori către Ilie Rad și una către Suzana Gâdea]. Prefață și notă asupra ediției de Ilie Rad. Ediție îngrijită de Ilie Rad și Grațian Cormoș, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2005, ISBN: 973-726-111-5.

6. Cella Serghi, *Interviuri. Cu douăsprezece scrisori inedite către Ilie Rad*. Ediție îngrijită, prefață și notă asupra ediției de Ilie Rad, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2005, ISBN: 973-726-112-3.

Prefete și postfete

1. Dorel Cosma, *Tendențe ale evoluției interviului în presa românească*. Prefața de Prof. univ. dr. Ilie Rad, Bistrița, 2008.

2. Martha Izsak, *La Waterloo și la Tîrgu-Mureș*, Prefața de Ilie Rad, Editura Napoca Star, Cluj-Napoca, 2006.

8. Brevete internaționale

9. Brevete naționale

10. Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia

11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte) (Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

Criteriul II – Prestigiu profesional

1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I

2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus

3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005

<http://web.ceu.hu/polsci/ADC/2008/papers/AgnesKiss.pdf>

<http://www.cci.ubbcluj.ro/old-site/newsletter/files/nr2.pdf>

http://www.ceausescu.org/ceausescu_texts/elena_ceausescus_cult.htm

Cătănescu, Maria Cvasnîi, *Retorică publicistică. De la paratext la text*, Editura Universității din București, București, 2006, p. 98.

4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale

1. Premiul Asociației Române de Patrimoniu, pentru proiectul “Valorificarea interviurilor marilor scriitori români” (2006).
2. Diplomă pentru excelență didactică, pentru “introducerea de mecanisme de asigurare a calității și de metode noi în pedagogia și metodică învățământului la Universitatea “Babeș-Bolyai” (2007).

5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute) **58**
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute) **12**
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
Încă nu este cazul, având în vedere faptul că școala noastră doctorală a început doar în anul 2009.

- Membru în următoarele comisii de doctorat :

9. Daniela Gîfu, Universitatea “Al.I. Cuza” din Iași, doctor în filosofie

Data susținerii: 19 martie 2010

Titlul tezei: *Discursul presei scrise și violența simbolică. Analiza unei campanii electorale*

Membrii comisiei: prof. univ. dr. **Nicu Gavriluță**, Universitatea "Al.I. Cuza" Iași, președintele comisiei; prof. univ. dr. **Laurențiu Șoitu**, Universitatea "Al.I. Cuza", Iași, coordonatorul lucrării; prof. univ. dr. **Mihai Coman**, Universitatea din București; acad. **Tudorel Dima**, Institutul de Științe Socio-Umane, Iași; prof. univ. dr. **Ilie Rad**, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca.

8. Mirela Codruța Abrudan, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, doctor în științe filologice.

Data susținerii: 28 ianuarie 2010

Titlul tezei: *Prezentarea mediatică a crizei economice în România prin prisma teoriei cadrelor de interpretare – Framing (2008-2009)*.

Membrii comisiei: prof. univ. dr. **Ilie Rad**, președinte; prof. univ. dr. **Cseke Peter**, membru, coordonatorul tezei; prof. univ. dr. **Constantin Schifirneț**, Școala Națională de Științe Politice și Administrative, București; conf. univ. dr. **Delia Balaban-Bălaș**, Universitatea “Babeș-Bolyai”, membru; conf. univ. dr. **Marian Petcu**, Universitatea București, membru.

7. Maria Aluaș, Universitatea “Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, doctor în teologie

Data susținerii: 6 martie 2009

Titlul tezei: *Istoria presei creștine și transmiterea mesajului evanghelic în secolul XX.*

Membrii comisiei: Pr. prof. univ. dr. **Ioan Chirilă**, Universitatea “Babeș-Bolyai”, președinte; Pr. prof. univ. dr. **Ioan-Vasile Leb**, Universitatea “Babeș-Bolyai”, coordonatorul lucrării; Pr. prof. univ. dr. **Nicolae Chifăr**, Universitatea “Lucian Blaga” Sibiu, prof. univ. dr. **Ilie Rad**, Universitatea “Babeș-Bolyai”, și Pr. prof. univ. dr. **Adrian Gabor**, Universitatea din București.

6. Ștefania Bejan, Universitatea “Al.I. Cuza”, Iași, doctor în filosofie

Data susținerii: 23 octombrie 2008

Titlul tezei: *Strategii identitare în cultura media postmodernă.*

Membrii comisiei: prof. univ. dr. **Nicu Gavriluță**, Universitatea "Al.I. Cuza" Iași, președintele comisiei; prof. univ. dr. **Laurențiu Șoitu**, Universitatea "Al.I. Cuza", Iași, coordonatorul lucrării; acad. **Alexandru Surdu**, Institutul de Filosofie, Bucureștia; acad. **Tudorel Dima**, Institutul de Științe Socio-Umane, Iași; prof. univ. dr. **Ilie Rad**, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca.

5. Mihaela Mureșan, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, doctor în științe filologice.

Data susținerii: 4 iulie 2008.

Titlul lucrării: *Stilul/limbajul jurnalistic și funcția fatică a limbii.*

Membrii comisiei: prof. univ. dr. **Elena Dragoș**, coordonatorul lucrării, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca; conf. univ. dr. **Dacian Dragoș**, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, președintele comisiei; prof. univ. dr. **Ilie Rad**, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca; conf. univ. dr. **Marian Petcu**, Universitatea din București; prof. univ. dr. **Nicolae Jurcău**, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca.

Lucrarea a fost publicată: *Stilul/limbajul jurnalistic și funcția fatică a limbii*, Editura Digital Data Cluj-Napoca, 2008, 212 pag. ISBN: 973776854-X.

4. Alina Căprioara, Universitatea “Al. I. Cuza” Iași, doctor în filosofie

Data susținerii: 17 mai 2008

Titlul tezei: *Discursul jurnalistic și manipularea*

Membrii comisiei: prof. univ. dr. **Nicu Gavriluță**, Universitatea “Al.I. Cuza”, președinte; prof. univ. dr. **Constantin Sălăvăstru**, Universitatea “Al.I. Cuza”, coordonator; prof. univ. dr. **Daniela Rovența-Frumușani**, Universitatea București; conf. univ. dr. **Dan Stoica**, Universitatea “Al.I. Cuza” Iași; prof. univ. dr. **Ilie Rad**, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca

Teza a fost publicată la Institutul European, Iași, 2009, cu titlul *Discursul jurnalistic și manipularea*, 193 pag. ISBN: 978-973-611-644-5.

3. Cristina Nistor, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, doctor în sociologie

Titlul tezei: *Acoperirea mediatică a situațiilor de criză. Studiul de caz: 11 Septembrie 2001.*

Data susținerii: 15 mai 2008.

Membrii comisiei: conf. univ. dr. **Dacian Dragoș**, președinte, prodecan al facultății; prof. univ. dr. dr. **Traian Rotariu**, Universitatea “Babeș-Bolyai”, coordonatorul lucrării; prof. univ. dr. **Ilie Rad**, Universitatea “Babeș-Bolyai”; prof. univ. dr. **Mihai Coman**, Universitatea din București; prof. univ. dr. **Steven Knowlton**, Penn State University New York/Dublin City University.

2. Minodora Sălcudean, Universitatea “Lucian Blaga” Sibiu, doctor în științe filologice

Data: 26 ianuarie 2007

Titlul tezei: *Dimensiunea polemică a publicisticii argheziene.*

Membrii comisiei: prof. univ. dr. **Pamfil Matei**, Universitatea “Lucian Blaga” Sibiu, președinte;; prof. univ. dr. **Mircea Tomuș**, Universitatea “Lucian Blaga” Sibiu, coordonatorul lucrării; prof. univ. dr. **Ion Dur**, Universitatea “Lucian Blaga” Sibiu; prof. univ. dr. **Ilie Rad**, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca; prof. univ. dr. **Crișu Dascălu**, , Academia Română, Filiala din Timișoara;

Lucrarea a fost publicată: Minodora Salcudean, *Tudor Arghezi. Discursul polemic*. Prefață de Ion Dur, Institutul European, Iasi, 2009, 211p. ISBN: 978-973-611-596-7

1. Flaviu Călin Rus, Universitatea “Babeș-Bolyai”, doctor în științe filologice

Data susținerii: 12 februarie 2005

Titlul tezei: *Evoluția procesului de comunicare de la forma interpersonală la cea politică*.

Membrii comisiei: conf. univ. dr. **Cătălin Baba**, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, președinte; prof. univ. dr. **Cseke Peter**, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, coordonatorul lucrării; prof. univ. dr. **Ilie Rad**, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca; prof. univ. dr. **Marcel Tolcea**, Universitatea de Vest, Timișoara; prof. univ. dr. Mircea Popa, Universityatea “1 Decembrie 1918” Alba Iulia.

Teza a fost publicată, fragmentar, în mai multe lucrări ale autorului.

Lista doctoranzilor

- 1. Docea Adrian**
- 2. Cristina Lazăr**
- 3. Ranta Ana Elena**
- 4. Adina Palea**

- Post-doctoranzi (lista nominală)

6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrari de licenta (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

7. Membru in comitetul de redacție la reviste ISI

8. Membru in comitetul de redacție la reviste BDI

Este membru în bordul unor prestigioase reviste de specialitate:

Științe ale comunicării (Iași, 2009 – prezent)

Cultura media (Timișoara, 2009 – prezent)

Journal of Media Research (Cluj-Napoca, 2008 – prezent)

Journal of Philosophy and Communication (Timișoara, 2008 – prezent),

Revista română de istorie a presei (Cluj-Napoca, 2007 – prezent).

Învățământul jurnalistic clujean (Cluj-Napoca, 2006 – prezent).

Revista română de jurnalism și comunicare (București, 2002 – prezent),

Piața literară (Cluj-Napoca, dec. 2000 – sept. 2001).

Reporter (Cluj-Napoca, redactor-șef, 1999-2000).

Studia Ephemerides (Cluj-Napoca, 1996 – prezent).

Excelsior (Cluj-Napoca, redactor-șef, 1992-2006).

9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

1. Proiectul **Rețea transnațională de management integrat al cercetării postdoctorale în domeniul Comunicarea științei. Construcție instituțională (școală posdoctorală) și programe de burse (CommScie)**, ID 63663 Call 89. Proiect din care fac parte: Universitatea “Al. I. Cuza” din Iași, Universitatea de Vest din Timișoara, Universitatea “Babeș-Bolyai” din

Cluj-Napoca, Universita degli studi di Genova, Italia, Institutul de Filologie Română “Al. Philippide” Iași.

Valoarea proiectului: 3,5 milioane euro.

La acest proiect, unde UBB este Partener I, Ilie Rad este secretar al proiectului.

2. Proiectul **Universitate pentru viitor în societatea comunicării** (POSDRU, Axa I, DMI 1.2., ID 64075).

Universități partener: Universitatea din București, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Universitatea din Perugia, Universitatea “Al. I. Cuza” Iași, Universitatea de Vest din Timișoara, Universitatea Transilvania din Brașov.

Valoarea proiectului 2 milioane euro.

3. Proiectul **Îmbunătățirea competențelor profesionale ale studenților/masteranzilor facultăților de jurnalism prin organizarea de stagii de practică”**.

Parteneri: City FM București, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Universitatea “Hyperion” București.

Valoarea proiectului 1,5 milioane euro.

4. Titlul proiectului: **Transparency in Public Communication (III)**

Finanțatorul: Uniunea Europeană

Valoare pentru echipa din România: 7000 EURO

Perioada: august 2007

Locul de desfășurare: Universitatea de Stat din Istanbul (Turcia).

Forma de concretizare: coordonarea unei echipe de studenți jurnaliști și pregătirea unui volum cu toate cercetările prezentate.

Ilie Rad a susținut aici conferința: *The Image of Turks in Romanian Culture and Literature*.

5. Titlul proiectului: **Transparency in Public Communication (II)**

Finanțatorul: Uniunea Europeană

Valoare pentru echipa din România: 7000 EURO

Perioada: august 2006

Locul de desfășurare: Universitatea Karoli Gaspar din Budapesta (Ungaria).

Forma de concretizare: coordonarea unei echipe de studenți jurnaliști și pregătirea unui volum cu toate cercetările prezentate.

Ilie Rad a susținut aici conferința *Transparency and Manipulation in Mass Media*.

6. Titlul proiectului: **Transparency in Public Communication (I)**

Finanțatorul: Uniunea Europeană

Valoare pentru echipa din România: 7000 EURO

Perioada: august 2005

Locul de desfășurare: Universitatea Creștină din Ede (Olanda)

Forma de concretizare: coordonarea unei echipe de studenți jurnaliști și pregătirea unui volum cu toate cercetările prezentate.

Ilie Rad a susținut aici conferința *Censorship in the Romanian Communism*.

b. În țară

7. Titlul proiectului: **PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice**, ediția a III-a (PR Trend. Theory and Practice in PR and Advertising). Coordonatori principali: conf. univ. dr. Delia Cristina Balaban și conf. univ. dr. Călin Rus.

Perioada de desfășurare: decembrie 2007

Finanțatorul: Fundația “Hanns Seidel”, Germania

Valoarea proiectului: 6000 EURO

Forme de concretizare: stagii de cercetare, organizarea unei conferințe internaționale, publicarea unui volum colectiv atât în România, cât și în Germania. În calitate de coparticipant, Ilie Rad a susținut comunicarea *Din istoria presei românești. Aspecte ale presei românești în ultima decadă a dictaturii ceaușiste*, care a fost publicată în volumul *Medien, PR und Werbung in Rumanien*, Hochschulverlag Mittweida, Mittweida, 2008.

8. Titlul proiectului: **PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice**, ediția a II-a (PR Trend. Theory and Practice in PR and Advertising). Coordonatori principali: conf. univ. dr. Delia Cristina Balaban și conf. univ. dr. Călin Rus.

Perioada de desfășurare: decembrie 2006

Finanțatorul: Fundația "Hanns Seidel", Germania

Valoarea proiectului: 4000 EURO

Forme de concretizare: stagii de cercetare, organizarea unei conferințe internaționale, publicarea unui volum colectiv în România: *PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice*, Editura Tritonic, București, 2007. În calitate membru al echipei de cercetare, Ilie Rad a susținut comunicarea *Limba română în reclame*, reprodusă în volumul Delia Cristina Balaban, Flaviu Călin Rus (coordonatori), *PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice*, Editura Tritonic, București, 2007, p. 191-205.

9. Titlul proiectului: **PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice**, ediția I (PR Trend. Theory and Practice in PR and Advertising). Coordonatori principali: conf. univ. dr. Delia Cristina Balaban și conf. univ. dr. Călin Rus.

Perioada de desfășurare: decembrie 2005

Finanțatorul: Fundația "Hanns Seidel", Germania

Valoarea proiectului: 4000 EURO

Forme de concretizare: stagii de cercetare, organizarea unei conferințe internaționale, publicarea unui volum colectiv în România: *PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice*, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2005.

În calitate membru al echipei de cercetare, Ilie Rad a moderat o secțiune de comunicări și a prezidat sesiunea de lansări de cărți și publicații ale participanților.

10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

Am inițiat și organizat 8 simpozioane naționale de jurnalism, finanțate de Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării. Iată-le pe cele din 2005 încoace:

1. *Secvențe din istoria presei românești* (2005);
2. *Stil și limbaj în mass-media din România* (2006);
3. *Forme ale manipulării opiniei publice* (2007);
4. *Limba de lemn în presă – ieri și azi* (2008);
5. *Jurnalism românesc în exil și diasporă* (2009).

11. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

A se vedea precizările de la pct. 9.

12. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

13. Profesor invitat la universități de prestigiu, cu titlu oficial

State University of New York College at Cortand, în 2000, pentru predarea cursului *Contemporary Journalism in east-european countries*.

Am susținut conferințe la mai multe universități europene: Pecs (2005); Yalta (2006); Katowice (2007); Baku (2008), Valencia (2009).

14. Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial

1. Membru corespondent al Academiei Româno-Americane pentru Știință și Artă
2. Membru în comisia de atestare a titlului de doctor, în Comisia Națională de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare (CNATDCU), de pe lângă Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului (președinte: prof. univ. dr. Adrian Miroiu), din 2008 fiind numit în comisia pentru atestarea titlurilor de profesor și conferențiar (președinte: prof. univ. dr. Dumitru Sandu).

3. Expert în Consiliul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior - Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior și Cercetării Științifice Universitare, în comisia Științe Socioumane și Economice (CNCSIS-UEFISCSU).

4. Expert al Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior (ARACIS), participând, în această calitate, la numeroase evaluări ale programelor de științe ale comunicării (nivel licență și masterat), de la Universitățile din București, Sibiu, Constanța, Pitești, Oradea, Brașov etc.

5. Șeful Catedrei de Jurnalism, timp de 7 ani (2001-2007) și cancelar al facultății (1996-2000; 2007- prezent).

6. Membru al unor organizații profesionale sau de creație:

Uniunea Scriitorilor din România

Membru corespondent al Academiei Româno-Americane

Asociația Română de Literatură Comparată

Uniunea Ziariștilor Profesioniști

Societatea de Științe Filologice din România

Asociația Română de Istorie a Presei (președinte)

Asociația Română de Jurnalism și Comunicare.

7. Am făcut parte din comisii de doctorat susținute la Universități din Germania (Europa-Universităt-Viadrina, Frankfurt/Oder), Chișinău (Republica Moldova), Cluj-Napoca, Sibiu, Iași, Timișoara, București, Alba Iulia etc.

15. Conferințe invitate internaționale

6. *Change in progress. Models of/ Models for Journalism and Communication*, Bukarest, 19-21 Nov. 2009. Conferința susținută: *The evolution of the curricula for Journalism faculties uin Romania, from the first institutional project (1898) to present day (2009)*.

5. *International Symposium. Book. Romania. Europe. Buckarest, 20-24September 2009, second edition*. Metropolitan Library of Buckarest. Central University Library "Carol I", under the high patronage of Romanian Academy and Buckarest City Hall. Aici am susținut comunicarea *The Rider (Lepturariul) of Aron Pumnul – a pioneering book*.

4. Colloque international LA MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE – MOYEN D'UNE MEILLEURE VALORISATION DE L'INTELLIGENCE DES DÉBUTANTS DANS LA RECHERCHE, Bukarest, du 18 au 19 septembre 2008. Organisateur Université Technique de Construction de Bukarest (UTCB) Département de Langues étrangères et Communication Dans le cadre du projet de coopération scientifique inter-universitaire. *Méthodologie de l'apprentissage de la recherche universitaire. L'harmonisation des pratiques académiques* financé par l'Agence universitaire de la Francophonie. Aici am susținut comunicarea *La corrcetion des textes scientifiques*.

2. *Science Fiction as an Alternative for Reality, During the Communist Era*, conferință susținută la The 11th International Conference of International Society for the Study of European Ideas, University of Helsinki, 28 July-2 August 2008.

1. Conferința Internațională "Integrarea europeană – între tradiție și modernitate", ediția a II-a, Târgu-Mureș, 20-21 septembrie 2007, organizată de Universitatea "Petru Maur" din Târgu-Mureș. Conferința susținută: *Aspecte ale presei românești din exil (cu referire la presa din SUA și din Israel)*.

16. Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale

Membru în bordul AUDEM (Alliance of Universities for Democracy), alianță care a organizat, până acum, 20 de conferințe în diverse capitale sau orașe europene. În 2007, conferința a fost organizată la Cluj-Napoca, la propunerea mea, în calitate de membru al bordului AUDEM.

III. Realizare remarcabilă

(Descrieți într-o manieră cât mai accesibilă (în maximum 1 pagină) cea mai importantă realizare științifică/tehnică/artistică din ultimii 5 ani și impactul acesteia.)

Proiectul “Memoria culturii române”

Cred ca proiectul cu acest generic este cel mai important din cariera mea didactică și științifică. El ar putea fi caracterizat prin următoarele realizări importante:

I. Crearea, la catedra de Jurnalism a UBB, a unei adevărate școli de critică și de istorie literară (proiect decis pe larg în revista *Învățământul jurnalistic clujean*). Acesta constă în valorificarea științifică, prin cărți publicate la edituri de mare prestigiu, a activității publicistice a unui număr de peste 100 de scriitori, publiciști și artiști români.

II. Voi elabora un Dicționar al jurnaliștilor și publiciștilor români din Cluj (1948-2008), investigând, așadar, o perioadă de șase decenii, lucrare din care am publicat, în presa din Cluj, peste o sută de articole.

Primul obiectiv al dicționarului este acela de a umple un gol în cultura noastră, respectiv în cea clujeană. Există, până în prezent, doar două precedente de profil: Mariana Cernicova, *Mass-media din Timișoara postdecembristă. Dicționar*, Editura Augusta, Timișoara, 2000 (în colab), și Sultana Craia, *Dicționarul ziariștilor români*, Editura Meronia, București, 2007. Ambele lucrări sunt pur informative, spre deosebire de lucrarea proiectată, care va fi una biografică, analitică și axiologică.

Spuneam că lucrarea va umple un gol în cultura clujeană, înscriindu-se astfel în rândul lucrărilor lexicografice, care repertoriază diferiți specialiști, oameni de cultură, artiști etc., multe realizate după Revoluție: Octavian Barbossa, *Dicționarul artiștilor români contemporani* (1976); Napoleon Toma Iancu, *Dicționarul actorilor de film* (1977); Iordan Datcu, *Dicționarul folcloriștilor* (1979); M. Zăciu, M. Papahagi, A. Sasu, *Dicționarul scriitorilor români*; Petru Poantă, *Dicționarul de poeți* (1998); Aurel Ardelean, *Dicționarul biologilor români* (2000); D. Păcurariu, *Dicționarul teologilor români* (2002); Mihail Mihailide, *Medici-scriitori și publiciști români* (2003); Iordan Datcu, *Dicționarul etnologilor români* (2006); Elis Râpeanu, *Dicționarul medicilor epigramiști* (2006); Iuliu Deac, *Dicționar enciclopedic al matematicienilor. Stanciu Emil Constantinescu, Dicționar al inventatorilor români contemporani* (2007); *Dicționarul specialiștilor în știința și tehnica românească (...)*; Ion Iliescu, *Mic dicționar al scriitorilor uitați...*

III. Activitatea desfășurată în cadrul Asociației Române de Istorie a Presei, în calitate de președinte, care și-a propus obiective importante pentru istoria culturii române (publicarea *Revistei române de istorie a presei*, redactarea unui tratat de istorie a presei românești și înființarea unui Muzeu Național al Mass-Mediei).

IV. Ca urmare, am făcut demersurile pentru înființarea, la Cluj-Napoca, a Muzeului Național al Mass-Mediei, în colaborare cu Biblioteca Județeană “Octavian Goga”.

V. Crearea școlii doctorale în „științe ale comunicării”, a două școală doctorală cu acest profil din România, care își propune, în subsidiar, elaborarea unor lucrări fundamentale pentru istoria culturii.

Data: 11 martie 2010

Semnătura:

Certific validitatea datelor prezentate

Șef de catedră,

