



ROMÂNIA
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00*; 40.53.01; 40.53.02 ; 40.53.22

Fax: 40 - 264 - 59.19.06
E-mail: staff@staff.ubbcluj.ro

RECTORATUL

Universitatea Babeș-Bolyai Competiția Excelenței 2010

Dosar individual

Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009

Nume, prenume, grad did.	FEKETE MIKLÓS, ASISTENT UNIVERSITAR
Facultatea, Catedra	TEOLOGIA REFORMATĂ, PEDAGOGIA MUZICALĂ
Domeniul științific	muzicologie
Adresa paginii web personale	-
Adresa e-mail	micifekete@yahoo.com

Criteriul I – Output

1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționare factorului de impact în cazul celor cotate)
2. Articole științifice publicate în ISI proceedings
3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCSIS)
4. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume cu referenți (peer-reviewed)
„Sintaxe orchestral-timbrale în lucrarea «Antar» de Rimski-Korsakov” – studiul publicat în volumul: Musicologia Mirabilis – Simpozionul național studentesc, Ediția 2007, Iași, Editura Artes, 2008 ISBN: 978-973-8263-45-1 și 2009 ISSN: 2065-6793.
5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale
6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate
7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale
8. Brevete internaționale
9. Brevete naționale
10. Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia

11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte)

(Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

- **Concert vocal cu corul claselor Școlii de Muzică „Augustin Bena”, Cluj-Napoca din 20.12.2005 – în calitate de dirijor al corului**
- **Serie de Concerte corale cu corul claselor Școlii de Muzică „Augustin Bena”, Cluj-Napoca din 30.01.2006, 18.02.2006 și 07.03.2006 în cadrul Festivalului „W. A. Mozart” (clădirea Radio Cluj) – ultima fiind o înregistrare radio – în calitate de dirijor al corului**
- **Concert coral susținut de corul Școlii de Muzică „Augustin Bena”, Cluj-Napoca din 18.03.2006 în cadrul Festivalului „J. S. Bach” – în calitate de dirijor al corului**
- **Concert vocal-instrumental cu corul Sf. Cecilia, Cluj-Napoca – înregistrări de televiziune și înregistrări CD din 08.10.2006 și 27.11.2006 – Gounod: *Messe*, Dvořák: *Messe in D*, J. Haydn: *Nelson-Messe* în calitatea de co-dirijor și corist**
- **Concert vocal cu corul claselor 1-12 al Școlii de Muzică „Augustin Bena”, Cluj-Napoca din 18.12.2007 – în calitate de dirijor al corului**
- **Concert coral-instrumental cu corul claselor Școlii de Muzică „Augustin Bena”, Cluj-Napoca în biserica evanghelică din Cluj-Napoca în data de 14.12.2008 – în calitate de dirijor al corului**
- **Concert coral (internațional) cu corul mixt al Liceului Teoretic „Báthory István” la Pécs (Ungaria) din 28.05. – 01.06.2008. – în calitatea de dirijor al corului**
- **Concert coral-instrumental cu corul claselor Școlii de Muzică „Augustin Bena”, Cluj-Napoca în biserica evanghelică din Cluj-Napoca în data de 14.12.2008 – în calitate de dirijor al corului și orchestrei**
- **Concert coral cu corul de copii, corul de femei, corul de bărbați și corul mixt (Corul „Báthory”), Cluj-Napoca din 18.12.2008 – în calitate de dirijor al corului**
- **Concert coral cu corul mixt „Báthory”, Cluj-Napoca din data de 24.04.2009 – în calitate de dirijor coral**
- **Concert coral-instrumental cu corul Școlii de Muzică „Augustin Bena”, Cluj-Napoca din 31.05.2009, în Sala Radio Cluj – concert și înregistrare radio și înregistrare CD – în calitate de dirijor al corului**
- **Concert coral cu corul mixt „Báthory”, Cluj-Napoca din data de 05.06.2009 – în calitate de dirijor coral**
- **Concert coral cu corul mixt „Lyceum” din datele de 16 și 16.12.2009 - în calitate de dirijor**
- **Concert coral cu Corul Universitarilor Clujene în cadrul Zilelor Matei Corvin, Cluj-Napoca din data de 27.02.2010**
- **Concert coral (internațional) cu corurile mixte „Kántus” și „Kodály Zoltán Ifjúsági Vegyeskar” în Cadrul Simpozionului „Bárdos Lajos” și al Cursului de dirijat coral din Debrecen (Ungaria) din 18.03. – 21.03.2010 – în calitatea de dirijor**

Criteriul II – Prestigiu profesional

1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I

2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus

3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005

4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale

Premiul național „JAGAMAS JÁNOS”, pentru activitatea dirijorală - acordat de Uniunea Formațiunilor Muzicale Maghiare din România, din 28. 11. 2009

Premiul național „ETDK” - Premiul 1 în domeniul de muzicologie, din 27.05.2007

5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrari de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrari de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

7. Membru in comitetul de redacție la reviste ISI

8. Membru in comitetul de redacție la reviste BDI

9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

Proiectul de cercetare internațional "Domus Hungarica", ianuarie-iunie 2009, 520 euro

10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

Proiectul de cercetare național CNCSIS, octombrie 2007 - ianuarie 2010, 350 euro/lună

11. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

12. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

13. Profesor invitat la universitati de prestigiu, cu titlu oficial

14. Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial

15. Conferințe invitate internaționale

**Conferința Internațională de Muzicologie de la Universitatea din Szeged (Ungaria),
Facultatea „Juhász Gyula”, 12-13 octombrie 2009**

**Simpozionul Internațional de Muzicologie și de Dirijat „Bárdos Lajos – 25 de ani” de la
Universitatea din Debrecen (Ungaria), Facultatea de Muzică – 18-21 martie 2010**

16. Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale

III. Realizare remarcabilă

(Descrieți într-o manieră cât mai accesibilă (în maximum 1 pagină) cea mai importantă realizare științifică/tehnică/artistică din ultimii 5 ani și impactul acesteia.)

Ultimii 5 ani – anii 2005-2010 – pentru mine reprezintă terminarea Academiei de Muzică “Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (2005), cei 2 ani de Masterat în Muzicologie (2005-2007) și înscrierea la Studiile Doctorale tot la academia de muzică menționată (începând din 2007 până în prezent).

Dat fiind faptul că sunt asistent universitar doar de un an, cercetările științifice muzicologice încep să se rezulte doar acum prin lucrări științifice (publicate sau încă în stare de cercetare). În anul 2007 am obținut Premiul 1 în secția cercetătorilor de muzicologie în cadrul Conferinței Științifice Studentești (27. mai. 2007) după care a urmat mai multe lucrări prezentate în cadrul diferitelor simpozioane din Cluj, Iași, chiar și în afara țării (Szeged - Ungaria). Pe lângă programele de sală ale diferitelor concerte, scrierilor și analizelor am reușit să susțin mai multe concerte vocale, corale, coral-instrumentale în funcție de dirijor coral. Această muncă dirijorală, precum rezultate obținute cu cei 6 coruri cu care am lucrat (două coruri de copii, cor de fete, cor de bărbați, trei coruri mixte) au fost onorate de către Uniunea Formațiunilor Muzicale Maghiare din România cu o distincție, cu Premiul “Jagamas János” în data de 28. noiembrie 2009.

Data:

22.03.2010

Semnătura:



Certific validitatea datelor prezentate

Sef de catedră,