



ROMÂNIA
UNIVERSITATEA BABEŞ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00*; 40.53.01; 40.53.02; 40.53.22
Fax: 40 - 264 - 59.19.06
E-mail: staff@staff.ubbcluj.ro

RECTORATUL

Universitatea Babeş-Bolyai Competiția Excelenței 2010

Dosar individual

Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009

| | |
|------------------------------|---|
| Nume, prenume, grad did. | BALÁZS, IMRE-JÓZSEF |
| Facultatea, Catedra | De Litere, Catedra de Literatură Maghiară |
| Domeniul științific | Literatură |
| Adresa paginii web personale | http://balazs.adatbank.transindex.ro/ |
| Adresa e-mail | lutraro@yahoo.com |

Criteriaul I – Output

1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționare factorului de impact în cazul celor cotate)

2. Articole științifice publicate în ISI proceedings

3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCSIS)

În străinătate:

1. **Balazs Imre Jozsef**, *Multi-level discourse in György Szántó's prose in the 1920's*, Elektronikus Periodika Archivum, www.epa.oszk.hu, WEB-FU, 2005, P.1-8
2. **Balazs Imre Jozsef**, *Shift of Languages in the Works of Robert Reiter*, Intute, www.intute.ac.uk, TRANS Internet-Zeitschrift für Kulturwissenschaften, 2005, P.1-5
3. **Balazs Imre Jozsef**, *Minor és maior nyelvhasználati módok az erdélyi magyar irodalomban*, DGAP, Kisebbségkutatás, 2006, P.229-236
4. **Balazs Imre Jozsef**, *Reperes sur la littérature hongroise du Banat*, EBSEES, <http://ebsees.staatsbibliothek-berlin.de/index.php>, Cultures D'Europe Centrale, 2007, P.143-148
5. **Balazs Imre Jozsef**, *Az új közép. Csomópontok az 1990 utáni fiatal erdélyi magyar irodalom intézményesülésében*, EPA, <http://epa.oszk.hu>, Híd, 2009, P.3-21

În țară:

1. **Balazs Imre Jozsef**, *Híd a terek fölött*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, III/XVI, 10, 2005, P.111 - 114
2. **Balazs Imre Jozsef**, *Alternatív Skóciák*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, III/XVI, 10, 2005, P.9 - 12
3. **Balazs Imre Jozsef**, *Újraolvasónapló*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, III/XVI, 11, 2005, P.122 - 125
4. **Balazs Imre Jozsef**, *Munkás-szubkultúrák történetei. A hatvanas évek első felének prózairodalma*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, III/XVII, 9, 2006, P.16 - 24

5. **Balazs Imre Jozsef**, *Álmok vendégsége*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, 4, 2007, P.137 - 138
6. **Balazs Imre Jozsef**, *A CIA családi ékszerai*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, 9, 2007, P.139 - 140
7. **Balazs Imre Jozsef**, *Hidegháborús média Dublinban*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, 3, 2007, P.62 - 64
8. **Balazs Imre Jozsef**, *A test politikája: a kortárs írodalomról*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, 11, 2007, P.7 - 9
9. **Balazs Imre Jozsef**, *A magánszféra felrobban*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, 2008, 1, 2008, P.92 - 94
10. **Balazs Imre Jozsef**, *A szív bőre*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, XX, 6, 2009, P.102 - 104
11. **Balazs Imre Jozsef**, *Válogatott képek a Gellu Naum-mitológiából*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, XX, 8, 2009, P.110 - 112
12. **Balazs Imre Jozsef**, *Hogyan épült be a társadalom hálózataiba a román avantgárd*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, 2, 2009, P.101 - 104
13. **Balazs Imre Jozsef**, *A Kassák Lajos – Németh Andor koalíció lenyomatai*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, 4, 2009, P.95 - 98
14. **Balazs Imre Jozsef**, *Avantgárd-hasítások*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, XX, 10, 2009, P.100 - 103
15. **Balazs Imre Jozsef**, *Hogyan épül? Nemzetkonstrukciók és szolidaritási hálók*, KORUNK, Categ CNCSIS B+, 11, 2009, P.3 - 5
16. **Selyem Zsuzsa, Balazs Imre Jozsef, Berszan Istvan, Gabor Csilla, Horvath Andor Imre, Szabo Levente, Toth Zsombor, Orban Gyongyike Eniko, Biro Annamaria, Keszeg Anna, Mit tud másként?**, KORUNK, Categ CNCSIS B+, 5, 2008, P.15 - 28

4. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume cu referenți (peer-reviewed)

Internaționale

1. **Balazs Imre Jozsef**, capitol, *Multi-Level Discourse in György Szántó's Prose in the 1920s*, Mitteleuropäische Avantgarden, Peter Lang GmbH, Frankfurt am Main, Editor: Pál Deréky, 2006, P. 141-154
2. **Balazs Imre Jozsef**, studiu, *Az álom antológiája. Vázlat a román és a magyar szürrealizmus mitologikus elemeiről*, On the Road - Zwischen Kulturen unterwegs, LIT Verlag, Wien - Berlin, Editor: Bernád Ágoston Zénó, 2009, P. 84-92
3. **Balazs Imre Jozsef**, studiu, „*Én vagyok az igazi Ady Endre*”. *Térey János szerepmmodelljei az Ady-költészet kontextusában*, Erővonalak. Közeltések Térey Jánoshoz., L'Harmattan, Budapest, Editor: Lapis József, 2009, P. 301-315

Naționale

1. **Balazs Imre Jozsef**, capitol, „*A Duna gombostü ha volna*”. *József Attila humoráról*, Ha eljőnnél... József Attila és a Korunk 1929–2005, SC KOMP PRESS SRL, CLUJ-NAPOCA, Editor: Kántor Lajos, 2005, P. 357-369
2. **Balazs Imre Jozsef**, capitol, *Anavi Ádám*, Dictionar al Scriitorilor din Banat, EDITURA DE VEST S.R.L., FONDATA IN 1972, FOSTA EDITURA FACLA, TIMISOARA, Editor: Alexandru Ruja, 2005, P. 38-41
2. **Balazs Imre Jozsef**, capitol, *Pongrácz P. Mária*, Dictionar al Scriitorilor din Banat, EDITURA DE VEST S.R.L., FONDATA IN 1972, FOSTA EDITURA FACLA, TIMISOARA, Editor: Alexandru Ruja, 2005, P. 592-595
3. **Balazs Imre Jozsef**, capitol, *A nyugatos és utómodern költői beszédmódok a harmincas évek fiatal erdélyi költészetében*, Kiemelés tölem. Emlékkönyv Kántor Lajos 70. születésnapjára, SC KOMP PRESS SRL, CLUJ-NAPOCA, Editor: Balázs Imre József, Horváth Andor, Kovács Kiss Gyöngy, 2007, P. 225-233
4. **Manolache Gheorghe, Balazs Imre Jozsef**, capitol, *Inventory of Intellectual Roles*, Literaturi si culturi locale, EDITURA UNIVERSITATII „LUCIAN BLAGA”, SIBIU, Editor:

Manolache Gheorghe, 2007, P. 251-257

5. **Balazs Imre Jozsef**, capitol, *Articole dictionar*, Dictionarul Echinox A-Z, EDITURA PARALELA 45 , PITESTI, Editor: Horea Poenar, 2008, P. 29-52

6. **Balazs Imre Jozsef**, capitol, *Lássuk, ki birja tovább*, A költő (régí és új) életei, EDITURA KRITERION S.R.L., CLUJ-NAPOCA, Editor: Kántor Lajos, 2008, P. 302-313

7. **Balazs Imre Jozsef**, studiu, *Kulturális cserék és kapcsolódási pontok a román és a magyar avantgárd irodalom között.*, Önzetlen pulpitus. Írások Dávid Gyula nyolcvanadik születésnapjára. , EDITURA MENTOR, TARGU MURES, Editor: Demény Péter, 2008, P. 97-106

5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale

6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate

1. **Balazs Imre Jozsef**, carte, *Az avantgárd az erdélyi magyar irodalomban*, EDITURA MENTOR, TARGU MURES, 2006, P. 320

2. **Balazs Imre Jozsef**, carte, *Avant-garde and representations of communism in Hungarian literature from Romania*, EDITURA DIDACTICA SI PEDAGOGICA , BUCURESTI, 2009, P. 126

7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale

1. **Balazs Imre Jozsef**, *Viharok. 1956-os irodalom a Korunkban*, SC KOMP PRESS SRL , CLUJ-NAPOCA, 2006, P. 166

2. **Balazs Imre Jozsef**, **Horvath Andor Imre**, **Kovacs Gyonghi**, *Kiemelés tölem. Emlékkönyv Kántor Lajos 70. születésnapjára*, SC KOMP PRESS SRL , CLUJ-NAPOCA, 2007, P. 356

3. **Balazs Imre Jozsef**, *A sztálinizmus irodalma Romániában*, SC KOMP PRESS SRL , CLUJ-NAPOCA, 2007, P. 206

8. Brevete internaționale

9. Brevete naționale

10. **Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia**

11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte)

(Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

Criteriul II – Prestigiu profesional

1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I

2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus

Cartea – *Az avantgárd az erdélyi magyar irodalomban*. Marosvásárhely, Mentor, 2006.

Fried István: Volt-e erdélyi magyar irodalmi avantgárd? Új Forrás 2007/3.

Deréky Pál: Történeti magyar avantgárd a Kárpát-medencében. Debreceni Disputa 2007/6.

Horváth Andor: Az avantgárd az erdélyi magyar irodalomban. NyIrK 2007/1–2.

Ion Pop: Introduceri în spațiul avangardei maghiare III. Tribuna 2009/164. 1–15 iulie 2009. p. 6-7.
Paul Cernat: Despre o „periferie” a avangardei maghiare. Dilemateca, octombrie 2009 (nr. 41). p. 28.
Ștefan Borbély: Avangarda maghiară din România. Apostrof 2009/11. p. 35.

Volumul coordonat – *A sztálinizmus irodalma Romániában*. SC KOMP PRESS SRL , CLUJ-NAPOCA, 2007, P. 206

Scheibner Tamás: A sztálinizmus irodalma Romániában. Irodalomtörténet 2008/3. 474–482.
Szöcs István: A múlt idők setét virága I–III. Helikon 2008. 2–4. sz.
Pécsi Györgyi: Szubjektív könyvtár. Irodalmi Jelen 2008/3. 23. o.
Bogdán László: A sztálinizmus irodalma Romániában. Háromszék 2008. augusztus 23.
<http://www.3szek.ro/modules.php?name=3szek&id=12109>
Antal Balázs: A feltárás öröme és szomorúsága. Irodalmi Jelen 2008/9. 22. o.

3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005

– Cartea CNCSIS *Hervay Gizella*. Kismonográfia. Kolozsvár, Kriterion, 2003.

Mernyei Róbert: Megszólítani. Látó 2005/1. 93–95.

Lapis József: Belülnézet. Alföld 2005/9. 101–106.

– Cartea CNCSIS – *Humor az avantgárdban és a posztmodernben*. Kolozsvár, Scientia, 2004. (Coautor: Selyem Zsuzsa)

Zólya Andrea Csilla: Barackba hajló fehér. Irodalmi Jelen 2005. május

4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale

1. **Balazs Imre Jozsef**, *Premiu international*, Arany János Fialat Kutatói Díj, Magyar Tudományos Akadémia / Academia de Științe din Ungaria, 2006
2. **Balazs Imre Jozsef**, *Premiu national*, Premiul special Kacsó Sándor pentru eseu, USR-UNIUNEA SCRITORILOR, 2007
3. **Balazs Imre Jozsef**, *Premiu national*, Premiul Pro Literatura a Asociației Naționale a Artiștilor Maghiari (MAOE, Budapesta) pentru critica literară, Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete / Asociația Națională a Artiștilor Maghiari, Budapesta, 2007

5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute) 27
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute) 4
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

7. Membru in comitetul de redacție la reviste ISI

8. Membru in comitetul de redacție la reviste BDI

1. **Balazs Imre Jozsef** , Categoria revistei: , Revista: KORUNK, An inceput: 1999, An sfarsit: 2008, Functia: redactor; din 2008, redactor-șef

9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

11. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

12. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

13. Profesor invitat la universitati de prestigiu, cu titlu oficial

14. Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial

Reprezentările in academie:

1. **Balazs Imre Jozsef**, *Reprezentare nationala*, in *USR-UNIUNEA SCRITORILOR*, 2005 - in prezent, membru

2. **Balazs Imre Jozsef**, *Reprezentare internationala*, in *Nemzetközi Magyarságtudományi Társaság*, 2006 - in prezent, membru

3. **Balazs Imre Jozsef**, *Reprezentare internationala*, in *Academia de Stiinte al Ungariei*, 2008 - in prezent, membru in comunitatea stiintifica externa a academei

Comisii doctorale :

1. **Balazs Imre Jozsef**, *Comisii doctorale internationale*, in *ELTE Budapesta*, 2009, Titlu teza: *Nemzedékváltási problémák a hetvenes évek romániai magyar irodalmában*, Doctorand: Miklós Ágnes Kata, calitatea: oponent

15. Conferințe invitate internaționale

16. Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale

III. Realizare remarcabilă

(Descrieți într-o manieră cât mai accesibilă (în maximum 1 pagină) cea mai importantă realizare științifică/tehnică/artistică din ultimii 5 ani și impactul acesteia.)

Cea mai importantă realizare științifică: publicarea unor studii și cărți în domeniul avangardei literare, ca urmare a susținerii tezei de doctorat cu tema *Avangarda în literatura maghiară din România*. Cartea elaborată pe baza tezei de doctorat a fost publicată la Editura Mentor din Tg. Mureș (editură recunoscută de către CNCSIS) în 2006, iar în 2009 a apărut în traducere românească la Editura Bastion din Timișoara. Impactul ambelor variante a fost deosebită: în 2006, autorul a obținut premiul Arany János Fialat

Kutatói Díj al Academiei de Științe din Ungaria, precum și premiul Uniunii Scriitorilor din România – Filiala Cluj. (Premiul pentru eseu Kacsó Sándor). Volumul a beneficiat de recenzii de specialitate favorabile în Ungaria și în România. În 2009, la apariția variantei în limba română, specialiștii români ai domeniului ca Ion Pop, Paul Cernat, Ștefan Borbely au recenzat cartea care a fost menționată și în listele celor mai bune cărți de istorie literară pe anul 2009, în reviste ca Observator Cultural.

Cartea autorului, intitulată *Avant-garde and Representations of Communism in Hungarian Literature from Romania* (București, Ed. Didactică și Pedagogică, 2009.) publică și variante în limba engleză a unora dintre capitolele cărții, prezentate la simpozioane internaționale din Viena, Budapesta, Cluj etc. În prezent, autorul lucrează la o carte care continuă această cercetare într-o direcție comparativă între literatura română și maghiară, cu accentul pe curentul suprarealist. Studii din această viitoare carte au fost publicate în reviste recunoscute CNCSIS, precum și într-un volum colectiv publicat la editura LIT Verlag din Berlin.

Data:

Semnătura:

Certific validitatea datelor prezentate

Sef de catedră,