



ROMÂNIA
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00*; 40.53.01; 40.53.02 ; 40.53.22

Fax: 40 - 264 - 59.19.06

E-mail: staff@staff.ubbcluj.ro

RECTORATUL

Universitatea Babeș-Bolyai Competiția Excelenței 2010

Dosar individual

Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009

Nume, prenume, grad did.	PECICAN CORIOLAN OVIDIU, PROFESOR UNIV. DR.
Facultatea, Catedra	Studii Europene, Studii Europene
Domeniul științific	Relații internaționale
Adresa paginii web personale	ovidiupecican.wordpress.com/ http://euro.ubbcluj.ro/structura/pers/Ovidiu_Pecican.php
Adresa e-mail	Pecolino999@yahoo.com

Criteriul I – Output

1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționare factorului de impact în cazul celor cotate)

Identités et stratégies: historiens transylvains de l'entre deux guerres (1918-1945), în **Transylvanian Review**, vol.I, nr.1, Summer 1992, p.104-126

Arms and letters: Romanian Mediaeval Culture, în **Transylvanian Review**, t.III, nr. 2, Summer, 1994, p. 23-34;

[Recenzie la] Zenobius Pacliseanu, *Hungary's, Struggle to Annihilate its National Minorities. Based on Secret Hungarian Documents*, în **Transylvanian Review**, vol. II, nr.1, Spring 1993, p.82-84;

[Recenzie la] Șerban Papacostea, *Români în secolul al XIII-lea. Între cruciată și Imperiul mongol*, în **Transylvanian Review**, t. III, nr. 1, Spring 1994, p. 125-127;

2. Articole științifice publicate în ISI proceedings

Împăratul absent. Legende despre Constantin-Împărat și fundalul lor istoric, în **Caietele Echinox**, vol. 2, Ed. Dacia, Cluj, 2001, p. 141-144;

Spațiu imaginar în evul mediu românesc, în **Caietele Echinox**, vol. V: *Geografii simbolice*, Ed. Dacia, 2003, p. 86-91;

Between Magnanimitas and Blagorodia. Nobility in the Middle Ages, în **Caietele Echinox**, vol. 10: *Les imaginaires européens*, 2006, p. 282-286;

Voyages. A Propaedeutics. Types of Travel in the Romanian Middle Ages, în **Caietele Echinox**, vol. 11, Cluj, România, 2006, p. 96-100;

3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCSIS)

Nicolae Iorga și istoria literaturii române vechi, în **Studia Universitatis "Babeș-Bolyai"**, Seria: Historia, an. XXXV, nr. 2, 1990, p. 78-82;

Bogdan Petriceicu Hasdeu și Banatul, în **Studia Universitatis Babes-Bolyai**, Seria: Historia, nr.1-2, 1992, p.97-104;

- [Recenzie la] Ion Sirbu, *Relatiile externe ale lui Matei Voda Basarab*, in **Studia Universitatis Babeş-Bolyai**, Seria Historia, nr.1-2, 1992, p.226-227;
- Episodul soliei cruciate la Ioniță Caloianul în opera lui Gh. I. Brătianu*, în **Studia Universitatis Babeş-Bolyai**, Seria Historia, XXXVIII, nr. 1-2, 1993, p. 21-33;
- [Recenzie la] Emile Van Balberghe, *Etiquettes anciennes*, in **Studia Universitatis Babeş-Bolyai**, Seria Historia, XXXVIII, nr. 1-2, 1993, p. 213;
- [Recenzie la] Simon Petermann, *Marx, Engels et les conflits nationaux*, în **Studia Universitatis Babeş-Bolyai**, Seria Historia, XXXVIII, nr. 1-2, 1993, p. 216;
- [Recenzie la] Bernard Guenée, *Histoire et culture historique dans l'Occident médiéval*, în **Studia Universitatis Babeş-Bolyai**, Seria Historia, XXXVIII, nr. 1-2, 1993, p. 218-219;
- “*Alexandria*” în *Evul Mediu românesc*, în **Studia Universitatis Babeş-Bolyai**, Seria Historia, an.XLI, nr.1-2, 1996, p.5-15;
- Interview mit der Rektor Andrei Marga, Die Handlung hat Sinn, wenn sie von einer Philosophie geordnet ist, und eine echte Philosophie muss Handlungen eindeutig rechtfertigen*, în **Studia Europaea**, an. XLI, nr. 1-2, 1996, p. 3-6;
- Towards an European Nationalism*, în **Studia Europaea**, an. XLI, nr. 1-2, 1996, p. 111-114;
- A Patriarch of Militant Europeanism: Adrian Marino*, în **Studia Europaea**, L, 1, 2005, p. 11-14;
- New Media Populism: Anonymous Comments and e-Mailing Lists on Journal's Sites*, în **Studia Universitatis Babeş-Bolyai, Ephemerides**, L, 2, 2005, p. 47-50;
- Istorici și arhiviști*, în **Studia Universitatis „Babeş-Bolyai”, Historia**, vol. 50, nr. 2, 2005, p. 221-223;

4. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume cu referenți (peer-reviewed)

- Cultură și societate în epoca modernă** (Ed. Dacia, Cluj, 1990) cu *Patriotism și cultură: corespondența dintre Alexandru Hajdeu și Constantin Diaconovici Loga*; **Convergențe europene. Istorie și societate în epoca modernă** (Ed. Dacia, Cluj, 1993) cu *Henry Thomas Buckle și Bogdan Petriceicu Hasdeu*; **Studii de istorie a Transilvaniei** (Asociația Istoricilor din Transilvania și Banat, Cluj, 1994, ed. Sorin Mitu și Florin Gogâltan) cu “*Legenda lui Ladislau și Sava*” - o scriere ortodoxă din secolul XIV (1366-1373); **Viață privată, mentalități colective și imaginar social în Transilvania**, (Asociația Istoricilor din Transilvania și Banat, Cluj, 1995-1996, ed. Sorin Mitu și Florin Gogâltan) cu *Literatura “cavalească” în Maramureșul românesc (secolul XIV)*; **Interethnische und Zivilisationsbeziehungen im siebenbürgischen Raum**, (Asociația Istoricilor din Transilvania și Banat, Cluj, 1996, ed. Sorin Mitu și Florin Gogâltan) cu *Die Gesta des Roman und Vlahata*; **Nobilimea românească din Transilvania. Az erdelyi roman nemesseg**, Satu Mare, Editura Muzeului Sătmărean, 1997, ed. Marius Diaconescu, p. 177-184 cu *Lecturile istorice ale nobililor maramureșeni (sec.XIV-XV)*; **Women and Men in East European Transition**, (Cluj-Napoca, EFES, 1997, ed. Margit Feischmidt, Enikô Magyari-Vincze și Violetta Zentai) cu *Romanian Masculine Model*; **Church and Society** (Cluj-Napoca, EFES, 1998, ed. Maria Crăciun și Ovidiu Ghitta, p. 156-165) cu *Ethnicity and Faith in the Romanian-Slavic Literature of the 14th to the 15th Centuries*; **European Studies Today**, International Conference, Cluj-Napoca, 29-30 September 1997, Dan Grigorescu & Nicolae Păun (ed.), Cluj-Napoca, EFES, 1998, p. 148-154 cu “*Bucharest Has to Become a Centre of Attraction*”. *An Academic Project in the Period between the Two World Wars in Order to Integrate Romania into the International Scientific Community*; **Identitate și alteritate. Studii de imagologie (II)**, Nicolae Bocșan, Sorin Mitu, Toader Nicoară (ed.), Cluj Napoca, PUC, 1998, cu *În orizontul plainului: Hasdeu și Blaga*, p. 348-351; **Incursiuni în opera istorică a lui Gheorghe I. Brătianu**, Pompiliu Teodor & Radu Mârza (ed.), Cluj, Casa Cărții de Știință, 1999, cu *Episodul soliei cruciate la Ioniță Caloianul în opera lui Gh.I. Brătianu*, p. 113-131; **Studii istorice româno-maghiare**, Lucian Nastasă (ed.), Iași, Fundația Academică “A. D. Xenopol”, 1999, p. 19-26, cu *Istoriografie, context documentar și istorie în Transilvania la mijlocul secolului XIV*; **Spiritualitate transilvană și istorie europeană**, Iacob Mârza & Ana Dumitran (ed.), Alba Iulia, Muzeul Național al Unirii, 1999, cu *Miturile originii la români*, p. 504-518; *Provocări și inovație în istoriografia ardeleană postcomunistă*, în Radu Mârza, Laura Stanciu (coord.), **Cum scriem istoria? Apelul la științe și dezvoltările metodologice contemporane**, Alba Iulia, 2003, p. 21-35; *Mit, istorie, scandal în România postcomunistă*, în **Tentația istoriei. În**

memoria profesorului **Pompiliu Teodor**, Cluj-Napoca, P.U.C., 2003, p. 499-538; *Femei în evul mediu românesc*; în Eniko Magyari-Vincze, Petruța Mândruț (coord.), **Gen, societate, cultură**, Cluj-Napoca, Ed. Fundației Desire, vol. I, 2003, p. 140-181; *The Idea of Holy War and the European Crusade Fronts*, în Flavius Solomon, Alexandru Zub, Marius Chelcu (coord.), **Ethnic Contacts and Cultural Exchanges North and West of the Black Sea from the Ottoman Conquest to the Present**, Iași, Ed. Trinitas, 2005, p. 145-154; *Cine a scris cronica lui Radu de la Afumați?*, în Laura Stanciu (coord.), **Reconstituiri istorice. Idei, Cuvinte, Reprezentări. Omagiu Profesorului Iacob Mârza**, Alba Iulia, Ed. Aeternitas, 2006, pp. 51-61; *Ștefan Bocskai în istoriografia română recentă (1989 - 2005)*, în Tudor Sălăgean, Melinda Mitu (coord.), **Principele Ștefan Bocskai și epoca sa**, Cluj-Napoca, Ed. Argonaut, 2006, p. 91-103; *O mănăstire greacă din Palestina și posesiunile ei din Ungaria la începutul secolului al XIII-lea în Adrian Andrei Rusu* (coord.), **Secolul al XIII-lea pe meleagurile locuite de către români**, Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2006, p. 207-227; *Cronistica ucraineană ca izvor al istoriei românilor la B. P. Hasdeu*, în Viorel Ciubotă, Toader Nicoară, Mikola Vegheș, Liuba Horvat (coord.), **Relații româno-ucrainene. Istorie și contemporaneitate/ Rumunsko-ukrainski bidnosini Istoria ta suciacnisti**, Cluj-Napoca – Satu-Mare, noiembrie 2007, p. 173-178; „Autoritatea istoricilor”, în Gabriel Moisa (coord.), **Studii de istoriografie românească**, Cluj-Napoca, Ed. Dacia, 2008, p. 237-269;

Iulian Boldea, Al. Cistelecan, Cornel Moraru, Virgil Podoabă (ed.), **Un destin istoric: Biserica Română Unită**, Târgu Mureș, 1999 cu “*Adevăratele încercări sunt de depistat la nivelul provocărilor spirituale*”, p. 121-123; Ștefan Borbély, **Experiența externă**, Iași, Institutul European, col. “Secolul XX” (împreună cu Liviu Bleoca, Mircea Boari, Ioana Bot, Corin Braga, Magda Cârnci, Andrei Codrescu, Andreea Deciu, Cristina Dobrotă, Ion Bogdan Lefter, Silviu Lupașcu, Mariana Neț, H. - R. Patapievici, Cristian Preda și Emma Tămăianu) cu *Călătoria mea; Locurile memoriei*, în Corin Braga (coord.), **Concepte și metode în cercetarea imaginarului. Dezbaterile Phantasma**, Iași, Ed. Polirom, 2007, cu *Locurile memoriei*, p. 249-287; *Stat și guvernare. Modelul valah* în Ruxandra Cesereanu (coord.), **T(z)ara noastră. Stereotipii și prejudecăți**, București, Institutul Cultural Român, 2006, p. 46-54; *Beclean pe Someș. Nod orografic imaginar*, în Aurel Podaru (coord.), **Gara din Beclean**, ed. a II-a, Cluj-Napoca, Ed. Limes, 2008; „Trei eseuri despre relația dintre istorie și antropologie”, în Harbula Hajnalka, Magyari-Vincze Enikő (coord.), **Anthropo. Lenyomatok/ Amprente/ Imprints**, Cluj-Napoca, EFES, 2008, p. 247-261; *Bombăneli și ruminății marginale*, în Irina Petraș (coord.), *Starea prozei. Zilele prozei la Cluj. Ediția a doua*, Cluj-Napoca, Ed. Casa Cărții de Știință, 2008, p. 306-311;

Ionesco după Ionesco. Ionesco après Ionesco, Antologie de texte. Anthologie de textes, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2000, p. 72-74; Mircea Petean, Aurel Sasu (eds.), **Întoarcerea învinsului. Întâlniri cu Mircea Zăciu**, Cluj-Napoca, Ed. Limes, 2001, p. 117-126 cu *Vară cu Mircea Zăciu*; Aura Christi (ed.), **Nicolae Breban 70**, București, Ed. Fundației Culturale Ideea Europeană, 2004, p. 17-48, 70-71, 327-337, 425-459; Ilie Rad (coord.), **Jurnalismul cultural în actualitate**, Cluj-Napoca, Ed. Tribuna, 2005, p. 111-114; **Meridian Blaga 7**, t. I: Literatură, Cluj-Napoca, Societatea Culturală „Lucian Blaga”, 2007, p. 195-203 cu *Luntrea lui Caron. Probleme legate de structura romanului și cronologia evenimentelor*; Ioan Maxim Danciu (coord.), **Ioan Slavici în perspectiva criticii actuale**, Cluj-Napoca, Ed. Tribuna, 2006, cu *Vestul sălbatic în pusta Aradului. O lectură contextuală*, p. 13-36; *Un decalog al trupului*, în Marta Petreu (coord.), **Scriitorul și trupul său**, Cluj-Napoca, Ed. Apostrof, 2007, p. 131-136; în Marta Petreu (coord.), **Cele 10 porunci**, Cluj-Napoca, Ed. Apostrof, 2007, p. 167-175; *Trei obiecte destinate bunei întrebuințări a tinereții*, în Pr. Ilie Trif (coord.), **Paradoxul creștin și cartea tinereții**, Alba Iulia, Ed. Reîntregirea, 2008, p. 341-355;

Mircea Vasilescu (ed.), **Intellectualul român față cu inacțiunea. În jurul unei scrisori a lui G. M. Tamas**, București, Ed. Curtea Veche, 2002, [Theodor Baconsky, Bela Biro, Pavel Câmpeanu, Andrei Cornea, Paul Costin, Sorin Ioniță, Mircea Iorgulescu, Claude Karnoouh, Alina Mungiu-Pippidi, Victor Neumann, Z. Ornea, Ovidiu Pecican, Andrei Pleșu, Cristian Preda, Zsuzsa Selyem, Sorin Vieru, Sever Voinescu; postfață: Adrian Cioroianu], cu *Despre combustia numită prietenie*; **Biserica în era globalizării**, Alba Iulia, Facultatea de Teologie Ortodoxă a Universității „1 Decembrie 1918”, 2003, cu *Biserica, globalizare și postistorie: anti-babel sau eră*

apocaliptică?, p. 235-242; **Provincia 2000**, Târgu-Mureș, Ed. Pro Europa, 2001, p. 154-155, 209-213, 287-290, 319-321; **Provincia 2001**, Târgu-Mureș, Ed. Pro Europa, 2003, p. 18-20, 81-85, 117-118, 121-132, 231-241 și traduceri: p. 38-42, 99-102, 103-109, 223-230; **Provincia 2002**, Târgu-Mureș, Ed. Pro Europa, 2004, p. 5-7, 10-13, 25-42, 60-62, 120-122, 260-263, 287-289, 328-330;

Interetnicitate în Europa Centrală și de Est, Arad, Complexul Muzeal Arad, 2002, cu *Între daci și romi. Identitatea țiganilor în contextul deportării în Transnistria*, p. 208-218; **Minoritarul imaginar, minoritarul real**, Arad, Complexul Muzeal Arad, 2003 cu *Aporia dublului identitar – o consecință a modernității*, p. 9-15; **Dilema Europei Centrale: conviețuire sau coexistență?**, Arad, Complexul Muzeal Arad, 2005 cu *Care Europă Care dilemă Câteva reflecții timpurii cu privire la noul val al extinderii UE către răsărit*, p. 9-17; Flore Pop, Sergiu Gherghina (coord.), **Uniunea Europeană după 50 de ani. Între entuziasmul extinderii și aprofundarea integrării**, Cluj-Napoca, Ed. Argonaut, 2007, cu *România în UE: Elefantul din salon*, p. 211-220;

Coautor (împreună cu Sorin Mitu, Lucia Copoeru, Virgiliu Țârău și Liviu Țârău) al manualelor de **Istorie** pentru clasa a XI-a și a XII-a, București, Ed. Sigma, 1999, aprobat de Ministerul Educației Naționale în 1999, ISBN 973-9077-81-1 și 973-9077-82-X;

Albume: **Cluj. Kolozsvár. Klausenburg**, Cluj-Napoca, Ed. Tribuna, 2007 (împreună cu Tudor Sălăgean și Maria Salontai);

5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale

„L’Europa nella cultura romena. Alcune considerazioni”, în Nicoleta Neșu (ed.), *Romania culturale oggi*, Roma, Bagano Libri, 2008, pp. 13-28;

6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate

Europa - o idee în mers (Editura Fundației pentru Studii Europene, Cluj, 1997; Premiul pentru Integrare Europeană al Universității “Babeș-Bolyai” pe anul 1998; ed. a II-a, Cluj, Ed. Limes, 1999; ed. a III-a, Cluj, EFES, 2003; ed. a IV-a, Cluj, EFES, 2004);

Lumea lui Simion Dascălul (Cluj, Editura Fundației pentru Studii Europene, 1998);

România și Uniunea Europeană, Baia Mare, Ed. Fundației CDIMM Maramureș, 2000 (ed. a 2-a, revăzută și amplu adăugită: Ed. Eikon, 2003, 274 p.; ed. a 3-a, adăugită: Cluj-Napoca, EFES, 2004)

B. P. Hasdeu istoric, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2004;

Troia, Venetia, Roma. Studii de civilizație europeană (Cluj, Editura Fundației pentru Studii Europene, 1998; ediție nouă, masiv modificată: vol I: București, Ed. Ideea Europeană, 2007);

Realități imaginate și ficțiuni adevărate în evul mediu românesc. Studii despre imaginarul medieval, Cluj-Napoca, Ed. Dacia, 2002;

Între cruciați și tătari. Creștinătate occidentală și nomazi în Europa central-sud-estică, Cluj-Napoca, Ed. Limes, 2006;

Regionalism românesc, București, Ed. Curtea Veche, 2009, 320 p.;

Ce istorie scriem, București, Ed. Ideea Europeană, 2006;

Istории intersectate (Timișoara, Ed. Universității de Vest, 2007);

7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale

Europa în gândirea românească interbelică (ed. de Ovidiu Pecican), Iași, Institutul European, 2008, 242 p.;

Transition in Central and Eastern Europe, Cluj-Napoca, Centre for Eastern Studies, PUC și EFES, 1997 (în colaborare cu Magyari-Vincze Enikő);

(în colaborare cu Magyari-Vincze Enikő și Ghizela Cosma) **Prezențe feminine. Studii despre femeii în România**, Cluj-Napoca, Ed. Fundației Desire, 2002;

(în colaborare cu Magyari-Vincze Enikő), **Aspirations, Approaches, Achievements. Ten Years of European Studies in Cluj**, EFES, 2004, 466 p.;

(în colaborare cu Viorel Anăstăsoaie, Csilla Konczei și Enikő Magyari-Vincze) **Breaking the Wall. Representing Anthropology and Anthropological Representations in Post-Communist Eastern Europe**, Cluj-Napoca, EFES, 2003;

Romania and the European Integration, Cluj-Napoca, EFES, 1999;

Sergiu Gherghina, George Jiglău, Ovidiu Pecican, Flore Pop (coord.), **Tratatul de la Lisabona. UE către reformă instituțională și consens**, Cluj-Napoca, Ed. Dacia, 2008, 364 p. [„Lisabona lui Poettering. Câteva comentarii de la frontiera sud-estică a Uniunii Europene”, p. 353-359];

A îngrijit ediția română a vol. IV din Serge Berstein, Pierre Milza, **Istoria Europei**, Iași, Institutul European, 1998; Yves Ternon, **Statul criminal. Genocidele în secolul XX**, Iași, Institutul European, 2002 (tradusă în colaborare cu Iuliana Doboși și Liliana Popovici), studiu introductiv de Ovidiu Pecican; B. P. Hasdeu, **Olteneștile**, Cluj-Napoca, Ed. Limes, 2002, ed. îngrijită și studiu introductiv de Ovidiu Pecican; Geoffroy de Villehardouin, **Cucerirea Constantinopolului**, Cluj-Napoca, Ed. Limes, 2002, ed. îngrijită și prefață de Ovidiu Pecican; Robert de Clari, **Cei care au cucerit Constantinopolul**, Cluj-Napoca, Ed. Limes, 2005, ed. îngrijită de Ovidiu Pecican (și Tatiana-Ana Fluieraru); Grigore Ureche și Simion Dascălul, **Letopisețul Țării Moldovei**, Cluj-Napoca, Ed. Grinta, 2007, ed. îngrijită de Ovidiu Pecican; George Coșbuc, **Comentarii la Divina Comedie**, 2 vol., Cluj-Napoca, Ed. Eikon, 2007, 266 p. + 236 p., prefață de Laszlo Alexandru, introducere de Ovidiu Pecican;

8. Brevete internaționale

9. Brevete naționale

10. Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia

11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte)

(Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

Hänsel și Gretel, adaptare de Ovidiu Pecican după frații Grimm, **Teatrul de Păpuși “Puck”**, premiera 23 ianuarie 2008, regia Varga Ibolya, scenografia, Epaminonda Tiotiu, muzica Venczel Peter, cu: Ramona Atănăsoaie, Dana Bonțidean, Ovidiu Crișan, Doina Dejica, Lucian Rad.

spectacolul experimental **17 acte cu Piet Mondrian** pe scena Naționalului clujean (aprilie 1995), realizat în colaborare cu scenograful și regizorul Horațiu Mihaiu. În distribuție: Miriam Cuibus, Dorin Andone Constantin Răileanu și Petre Băcioiu. Spectacol prezentat la Festivalul BELEF, Belgrad (Serbia), august 1995; Premiat cu premiul Alternative al Fundației Naționale de Teatru Alternativ la Gala UNITER 1995; premiul pentru cel mai bun spectacol și cea mai bună regie la Festivalul “Atelier” de la Sf. Gheorghe, iunie 1995; spectacol prezentat la Gala Teatrelor Naționale, Cluj-Napoca, 1-8 decembrie 1996.

Titular al talkshow-ului „Viața ca aventură” la *CD Radio* (92,8 FM), în fiecare joi seara între 21.30 – 23.00 (18 octombrie 2001 – 30 mai 2002).

Moderator al emisiunii *Dialoguri cu Andrei Marga* la **TVR Cluj** (ianuarie – octombrie 2006; vinerea la 17. 45 – 18.15); realizator al rubricii de prezentare de carte *Lecturi de... Cluj* (martie 2007 - ; joi dimineața la 7.30);

Realizator al emisiunii culturale *Clujul trăit* la postul de televiziune clujean **NCN** (din aprilie 2006 - ; miercurea la 19.30 – 20.30; premiată de Biblioteca Județeană Octavian Goga din Cluj cu premiul pentru promovarea valorilor culturale clujene pe anul 2007): polemistul Laszlo Alexandru (20.04.2006); istoricul literar Leon Volovici (27.04.2006); poetul Ion Mureșan (03.05.2006); poetul Ștefan Manasia (17.05.2006); muzicologul Oleg Garaz (24.05.2006); prozatorul Adrian Grănescu (31.05.2006); criticul literar Gh. Grigurcu și Laszlo Al. (26.06.2006); fizicianul Mircea Crișan (07.06.2006); universitarul Tudor Vlad (12.06.2006); istoricul Clujului Lukács Jozef (06.2006); regizoarea Mona Chirilă (03.07.2006); poetul Adrian Popescu (10.07.2006); regizorul Chris M. Nedeea (17.07.2006); istoricul științei Gh. Stratan (24.07.2006); poeta Marta Petreu (31.07.2006); caricaturistul Octavian Bour (07.08.2006); regizorul Andrei Șerban (13-14.08.2006); criticul literar Petru Poantă (21.08.2006); poetul Virgil Mihaiu (28.08.2006); criticul literar Irina Petraș (04.09.2006); echipa noului centru universitar pe probleme de turism (18.09.2006); comparatistul Corin Braga (25.09.2006); prozatorul Alexandru Vlad (02.10.2006); poeta Ruxandra Cesereanu (09.10.2006); regizorul Mihai Măniuțiu (16.10.2006); actorul Marian Râlea (23.10.06); istoricul Harald Roth și editorul

Szokoly Elek (30.10.06); scenografa Carmencita Brojboiu (06.11.2006); politologul Vladimir Tismăneanu (13.11.2006); politologul Michael Shafir (20.11.2006); plasticianul Kómuves Andor (27.11.2006); francmasona Anca Nicolescu (04.12.2006); poetul Dumitru Cerna (11.12.2006); fotograful Dorel Găină (18.12.2006); pictorul Ion Sbârciu (15.01.07); jurnalista Romana Chișu (22.01.07); criticul literar Sanda Cordoș (29.01.07); dramaturgul Radu Țuculescu (05.02.07); istoricul Liviu Rotman (12.02.07); istoricul Adrian Andrei Rusu (19.02.07); teatrologul Claudiu Groza (26.02.07); poetul Ion Cristofor (26.03.07); preotul ortodox Ioan Chirilă (09.04.07); scriitorul Constantin Cubleşan (16.04.07); istoricul Dennis Deletant (23.04.07); fizicianul Basarab Nicolescu (30.04.07); regizorul Horațiu Mihaiu (6.05.07); medievalistul Tudor Sălăgean (28.05.07; 08.10.07); jurnalista Ruxandra Hurezean (4.06.07); managerul Gabor Adam (11.06.07); criticul literar Ion Vartic (18.06.07); Andrei Șerban 2 (25.06.07); politologul Salat Levente (02.07.07); actorul Hatházy András (09.07.07); jurnalistul Lucian Ștefănescu (16.07.07); jurnalistul Cristian Ivaneș (23.07.07); poetul Dinu Flămând (30.07.2007); plasticiana Dana Fabini (06.08.2007); romancierul Adrian Petrescu (13.08.07); compozitorul Cornel Țăranu (20.08.07); preotul greco-catolic Silviu Hodiș (27.08.07); avocatul Kincses Előd (03.09.07); poeta Doina Cetea (10.09.07); jurnalistul Radu Constantinescu (17.09.07); poetul Ioan Pavel Azap (24.09.07); pictorul Gheorghe Ilea (17.09.07); eseistul Ștefan Borbely (15.10.07); filosoful Gáspár Miklós Tamás (22.10.07); jurnalistul Ion Maxim Danciu (29.10.07); Claudiu Coșier, director ADR-NV (12.11.07); pictorul Ovidiu Avram (19.11.07); clasicistul Marin Popan (10.12.07); istoricul Edit Szegedi (17.12.07); filosoful Alin Sebastian Tat (21.01.08); activista civică Smaranda Enache (21.01.08); istoricul Cornelius Zach (04.02.08); istorica Krista Zach (14.02.08); scriitoarea Gabriela Leoveanu (21.02.08); ideologa Alexandra Tomiță (28.02.08); poetul-editor Mircea Petean (06.03.08); regizorul Alexa Visarion (13.03.08); criticul de teatru Roxana Croitoru (20.03.08); experta în ceaiuri Adriana Ursoiu (27.03.08); traducătoarea Ioana Sasu-Bolba (10.04.08); poeta și editoarea Aura Christi (24.04.08); romancierul Nicolae Breban (01.05.08); actrița și cântăreața de jazz Irina Sârbu (05.08); criticul de film Radu Toderici (22.05.08); istoricul Victor Neumann (02.06.08); regizorul de film Nae Caranfil (05.06.08); regizorul de teatru Vadas Laszlo (12.06.08); editorul Horațiu Trif (19.06.08); romancierul Francisc Baja (04.07.08); politologul Sergiu Gherghina (07.08); muzicianul Zoltan Major (27.07.08); soprana Mihaela Maxim (07.08); Dana Altman (21.08.08); pictorul Nelu Pascu (28.08.08); arhitectul Ionel Vitoc (04.09.08), poeta Carmen Firan (18.09.08); Anton Tauf (02.10.08), Elena Ivanca (02.10.08); scriitoarea Doina Jela (2008); editoarea Silvia Colfescu (2008); istoricul Lucian Nastasă (2008); plasticianul Călin Stegorean (10.08.); prozatorul Mircea Pora (2008); pictorul Viorel Nimigeanu (14.12.2008); filosoful Mihai Șora (2008); jazzmanul Ștefan Vannai (21.12.08); filosoful Virgil Ciomoș (01.09); managerul cultural Marius Onică (08.02.09); poetul Demeny Peter (15.02.09); criticul Irina Petraș (21.02.09); poetul Horia Munteanu (28.02.09); poetul Marcel Mureșeanu (07.03.2009); traductologa Flaminia Robu (15.03.09); criticul literar Ioana Bot (22.03.09); regizora Cătălina Buzoianu (29.03.09); prozatorul Răzvan Țuculescu (06.04.09); criticul Laszlo Alex (10.02.09); preotul Cătălin Pălimaru (10.02.09); actrița Ramona Dumitrean (11.02.09); Rodica Mocan; doctoranda Nicoleta Sălcudeanu; pictorița și scriitoarea Mariana Bojan; pictorul Marcel Lușe; latinistul Marin Popan; regizorul Cristian Mungiu; actrița Melania Ursu; etc.

Realizator al emisiunii culturale *Lecturile mele* la postul de televiziune clujean **TVR Cluj** (din septembrie 2008 până în prezent);

Realizator al emisiunii culturale *Sarea-n bucate* la postul național de televiziune **TVR 3 ediția de Cluj** (2008 - 2008);

Realizator al emisiunii culturale *Agartha Club* la postul de televiziune clujean **NCN** (începând cu sâmbăta la 20.00): scriitorul Nicolae Balotă (I: 13.10.07; II: 20.10.07; III: 27.10.07; IV: 03.11.07); istoricul religiilor Moshe Idel (I: 25.11.07; II: 01.12.07; III: 07.12.07; IV: 14.12.07; V: 21.12.07; VI: 12.01.08; VII: 16.01.08); regizorul Andrei Șerban (I: 23.01.08; II: 30.01.08; III: 09.02.08; IV: 15.02.08; V: 23.02.08); fizicianul Basarab Nicolescu (I: 01.03.08; II: 07.03.08; III: 15.03.08; IV: 22.03.08); traducătorul Marco Cugno (I: 29.03.08; II: 05.04.08); filosoful Mihai

Șora (I: 11.04.08; II: 19.04.08); romancierul Norman Manea (I: 26.04.08; II: 03.05.08; III: 10.05.08; IV: 17.05.08);

Prezent la Centre Pompidou, Paris, cu prilejul galei filmului experimental românesc ca autor de film și actor (1996).

Criteriul II – Prestigiu profesional

1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I

2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus

3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005

Colloquia: journal of Central European history, Volumes 10-11 - p. 257, 335, 338

Sorin Antohi, Balázs Trencsényi, Péter Apor, *Narratives unbound: historical studies in post-communist Eastern Europe* -- 2007 - 488 pages Page 403

Transylvanian review - Centrul de Studii Transilvane, Fundația Culturală Română, Institutul Cultural Român - Fiction – 1998, Page 102

Studia Universitatis Babeş-Bolyai: Chemia, Volumes 35-37 - Universitatea "Babeş-Bolyai." - History - 1990 Page 97, 203, 227

Ada I. Engebriksen, *Exploring Gypsiness: Power, Exchange and Interdependence in a Transylvanian ...* - 2007 - 232 pages - Page 156

Irina Livezeanu, *Women & gender in Central and Eastern Europe, Russia, and Eurasia ...*, Volume 1, Association for Women in Slavic Studies - Social Science - 2007 - 2200 pages; Page 256

Laura Pavel *Ficțiune și teatralitate* - 2003 - 175 pages Page 53

Transylvanian review, Volume 15, Issues 1-4 Fundația Culturală Română 2006- Page 43, 107

Francisca De Haan, Maria Bucur, Krassimira Daskalova, *Aspasia* 2007, Volume 1 - 2007 - 298 pages - Page 256

Dacoromania, Issues 11-12 History – 2008 Page 278

Bibliographic guide to Soviet and East European studies New York Public Library. Slavonic Division - Reference – 1991 Page 506

Philobiblon: bulletin of the "Lucian Blaga" Central ..., Volumes 10-11 - History – 2005 Page 520

Balázs Trencsényi *Nation-building and contested identities: Romanian and Hungarian case studies* - - Hungary - 2001 - 381 pages Page 116

International Bibliography of Anthropology: International Bibliography of ... Compiled by the - 2000 - 512 pages - Page 180

Bulletin of the Center for Transylvanian Studies - Centrul de studii transilvane (Cluj-Napoca, Roumanie) - History – 1992 Page 36

Bulletin of the Center for Transylvanian Studies - Centrul de studii transilvane (Cluj-Napoca, Roumanie) - History – 1992 Page 36

Bulletin of the Center for Transylvanian Studies - Centrul de studii transilvane (Cluj-Napoca, Roumanie) - History – 1992 Page 36

Referințe critice, istorie literară

Biblioteca Centrală Universitară Cluj, Biblioteca Centrală Universitară Cluj. Serviciul de Documentare și Bibliografie, Biblioteca Centrală Universitară Cluj-Napoca. Serviciul Bibliografic, Biblioteca Centrală Universitară "Lucian Blaga" Cluj-Napoca. Serviciul de Informare Bibliografică, Metodologie și Perfecționare - Romanian literature – 1992 pag. 115

Zdenek Radslav Dittrich, A. P. van Goudoever *Post Stalinist Russia under Khrushchev and Brezhnev* - 1997 - 159 pages Page 12

Anuarul Institutului de Istorie "A.D. Xenopol." - Academia Română, Institutul de Istorie "A.D. Xenopol" - History – 2001 Page 5

Ana Maria Dobre, Ramona Coman *România și integrarea europeană* - - History - 2005 - 351 pages Page 33

Bibliografia națională română - Biblioteca Națională a României - History – 2004 Page 38

Bibliografia națională romană: Articole din ..., Volume 6, Issues 7-9 Biblioteca Națională a României - Social Science – 2005 Page 211

- Bibliografia națională română*: Articole din ..., Volume 6, Issues 7-9 Biblioteca Națională a României - Social Science - 2005 Page 211
- Nicolae Breban *Vinovați fără vină: vinovația românească* - - Romania - 2006 - 237 pages Page 242
- Korunk* - Page 156 History - 2003
- Aline Gohard-Radenkovic, Lilyane Rachédi *Récits de vie, récits de langues et mobilités: nouveaux territoires intimes ...* - Social Science - 2009 - 275 pages Page 207
- Alfrun Kliems, Ute Rassloff, Peter Zajac *Lyrik des 20. Jahrhunderts in Ost-Mittel-Europa*, Volume 2 - - Juvenile Nonfiction - 2006 - 520 pages Page 98
- Bibliografia cărților în curs de apariție* : CIP. Biblioteca Națională a României - Language Arts & Disciplines – 2002 Page 156
- Bibliografia națională română: Cărți, albume ...*, Volume 49, Issues 14-19 Biblioteca Națională a României - History – 2000 Page 104
- Helmut Altrichter *Gegen Erinnerung* - - Political Science - 2006 - 326 pages Page 256
- Horst Fassel, Christoph Waack *Regionen im östlichen Europa--Kontinuitäten, Zäsuren und Perspektiven ...* - - History - 2000 - 310 pages Page 167
- Zeitschrift für internationale Freimaurer-Forschung - Wissenschaftliche Kommission zur Erforschung der Freimaurerei, Institut für Ideengeschichte* - Social Science – 2006 Page 33
- George Ioan Brătianu *Cuvinte către români: zece conferințe și prelegeri* - - Romania - 1996 - 179 pages Page liii
- Marta Petricioli, Donatella Cherubini *For peace in Europe: institutions and civil society between the world wars* - - History - 2007 - 656 pages Page 233
- Improvement of Balkan history textbooks project reports* - Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı - Education - 2003 - 204 pages Page 135
- Euresis: cahiers roumains d'études littéraires - Institutul Cultural Român - Literary Criticism – 1995 Page 321, 347, 349
- Sorin Mitu *Imagini europene și mentalități românești din Transilvania la începutul ...* - - Biography & Autobiography - 2000 - 323 pages Page 124
- Nicolae Iorga, *Istoria românilor*, Volume 6 Gheorghe Buzatu, Victor Spinei (eds.)- - Romania - 1988 - 463 pages Page 136
- Radu Mârza *Incursiuni în opera istorică a lui Gheorghe I. Brătianu: studii și ...* - - Biography & Autobiography - 1999 - 132 pages, Page 113, 117, 119, 132
- Revista istorică* - Institutul de Istorie "N. Iorga." - History – 1993 Page 557
- Ondrej Štefanko - *Štvrtstoročie s kraskovcami* - Slovaks - 2002 - 310 pages Page 173
- Revista istorică*, Volume 7 - History – 1996 Page 934
- Pompiliu Teodor *Tentația istoriei: în memoria profesorului Pompiliu Teodor* - - Historiography - 2003 - 671 pages Page 6
- Diana Mishkova *We, the people: politics of national peculiarity in Southeastern Europe* -- Political Science - 2009 - 386 pages Page 178
- Tipul eroului in cultura romana
Marinescu Adriana
- IONESCU, Ion I. *Roumanie. Regards sociologiques* - Page 114
- Rus Raluca *Intre mit si realitate. Lupta pentru Tara Sfanta*
- Éva Blénesi, Kinga Mandel *Kisebbségek és kormánypolitika Közép-Európában, 2002-2004* - - History - 2004 - 402 pages
Page 281
- Ion Bogdan Lefter *Despre identitate* - - History - 2004 - 346 pages Page 294
- Dinu Bălan *Național, naționalism, xenofobie și antisemitism în societatea românească ...* - History - 2006 - 555 pages- Page 93
- Philip L. Kohl, Mara Kozelsky, Nachman Ben-Yehuda *Selective remembrances: archaeology in the construction, commemoration, and ...* - - Social Science - 2007 - 426 pages
Page 158

- Ioan Bolovan, Corneliu Păducean *Populație și societate: studii de demografie istorică a Transilvaniei ...* - - Transylvania (Romania) - 2003 - 339 pages Page 92
- Altera* - Liga Pro Europa - History - 2005 Page 291
- Adrian Cioroianu *Sic transit gloria ...: cronica subiectivă a unui cincinal în trei ani și ...* - Romania - 2006 - 554 pages - Page 88
- Laura Pavel, *Antimemoriile lui grobei: eseu monografic despre opera lui Nicolae Breban* - - 1997 - 165 pages Page 17, 109, 112
- Cultura în România: referințe bibliografice și documentare din ...*, Issues 1-6 Biblioteca Națională a României - History - 1998
- Mirela-Luminița Murgescu *Istoria din ghiozdan: memorie și manuale școlare în România anilor 1990* - Romania - 2004 - 189 pages- Page 41, 147
- Bibliographie internationale de l'Humanisme et de la Renaissance*, Volume 30 - Fédération internationale des sociétés et instituts pour l'étude de la Renaissance - Renaissance - 1994 - 502 pages Page 126
- Revue d'études comparatives est-ouest* - Centre national de la recherche scientifique (France) - Business & Economics - 2004 Page 38
- Limba română*, Volume 50 - Institutul de Lingvistică din București, Academia Republicii Populare Române, Academia Republicii Socialiste România, Academia Română. Secția de Filologie, Literatură și Arte, Academia Română. Secția de Filologie și Literatură - Foreign Language Study - 1996 Page 318
- Octavia Roman *Referințe critice 1987: indice de semnalare a articolelor și studiilor ...*- Literary Criticism - 1996 - 562 pages Page 224
- Bibliografia națională a României: Cărți, albume, hărți*, Volume 41 Biblioteca Națională a României - History - 1992 Page 92
- Ostkirchliche Studien*, Volume 55 Religion - 2006 Page 128
- Mária Ormos *Közép-Európa: volt? van? lesz? : a fogalom változásai a 19-20. században* - - Business & Economics - 2007 - 322 pages Page 123
- Laura Grünberg *(R)evoluții în sociologia feministă: repere teoretice, contexte românești* - - Social Science - 2002 - 243 pages Page 230
- Activitatea științifică La Universitatea "Lucian Blaga" Cluj-Napoca in anul ...* Biblioteca Centrală Universitară "Lucian Blaga" Cluj-Napoca, Universitatea "Babeș-Bolyai". - History - 2006 Page 710
- Ondrej Štefanko *Personálna bibliografia*- Literary Criticism - 2003 - 146 pages Page 126
- Maria Crăciun, Ovidiu Ghitta *Church and society in Central and Eastern Europe* - - History - 1998 - 472 pages Page 9
- Katharine Sarikakis, Leslie Regan Shade *Feminist interventions in international communication: minding the gap* -- Social Science - 2008 - 337 pages Page 288
- Maria Bucur *Heroes and Victims: Remembering War in Twentieth-Century Romania* - Page 323 - History - 2009 - 352 pages
- Maria Crăciun, Ovidiu Ghitta *Church and society in Central and Eastern Europe* - - History - 1998 - 472 pages Page 9
- Katharine Sarikakis, Leslie Regan Shade *Feminist interventions in international communication: minding the gap* - - Social Science - 2008 - 337 pages Page 288
- Bibliografia Republicii Socialiste România ...*, Volume 31, Issues 1-12 Biblioteca Centrală de Stat a Republicii Socialiste România - History - 1982 Page 44
- Carti albume harti Biblioteca Nationala a României - 2001 Page 23
- Marius Turda, Paul Weindling *"Blood and homeland": eugenics and racial nationalism in Central and Southeast Europe, 1900 - 1940*, Budapest, CEU Press - History - 2007 - 467 pages
- Emanuela Costantini *Ricerca di identità, ricerca di modernità: il Sud-Est europeo tra il XVIII e ...* - - History - 2008 - 226 pages Page 221
- Education and social cohesion and democratic security* - Education - 2000 - 71 pages Page 60

Daniel Ursprung *Herrschaftslegitimation zwischen Tradition und Innovation: Repräsentation und Inszenierung von Herrschaft in der rumänischen Geschichte* - History - 2007 - 433 pages Page 1992
Remus Câmpeanu *Elitele românești din Transilvania veacului al XVIII-lea* - History - 2000 - 458 pages
Ambrus Miskolczy *Határjárás a román-magyar közös múltban* - History - 2004 - 343 pages
Luca Pițu *Însem(i)nările magistrului din cajvana* - Moldavia (Romania) - 1992 - 202 pages
Dacoromania, Issues 11-12 History - 2008 Page 355
Marinescu Adriana *Tipul eroului în cultura română*
Zef Mirdita *Vlasi u historiografiji* - Aromanians - 2004 - 562 pages pag. 546

4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale

Ambasador național al Anului European al Dialogului Interetnic (2008)
Premiul Nemira pentru romanul *Razzar* (1998)
Premiul Uniunii Scriitorilor pentru volumul de teatru *Arta rugii* (2008)

5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute) 25
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute) 10
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

7. Membru în comitetul de redacție la reviste ISI

8. Membru în comitetul de redacție la reviste BDI

Revista Arhivelor

Crisia

Journal for Roma Women

Historia

9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

11. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

12. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

13. Profesor invitat la universități de prestigiu, cu titlu oficial

14. Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial

15. Conferințe invitate internaționale

16. Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale

III. Realizare remarcabilă

(Descrieți într-o manieră cât mai accesibilă (în maximum 1 pagină) cea mai importantă realizare științifică/tehnică/artistică din ultimii 5 ani și impactul acesteia.)

În ultimii cinci ani, direcțiile mele de înaintare în cercetarea științifică europeană au evidențiat interesul pentru elementele europene din cultura românească laică medievală și modernă, joncțiunea dintre ideile și acțiunile românești cu cele din Europa și procesul integrării europene a țării noastre.

Primul dicționar existent deocamdată în cultura noastră și în cea universală al operelor reprezentative ale istoricilor români de la începuturi până astăzi în volumul **Dicționarul celor mai mari cărți de istorie românească**, Timișoara, Ed. Bastion, 2008;

Prima abordare comprehensivă și vastă a imaginarului istoric și a celor dintâi teorii politice românești, exprimate narativ, cultural, în culegerea de studii de autor **Troia, Veneția, Roma. Studii de civilizație europeană** (vol I: București, Ed. Ideea Europeană, 2007). Tot aici și schița primei istorii a literaturii române medievale, din sec. al XII-lea până într-al XVI-lea, exprimată în slavonă, dar, tehnic vorbind, ținând de aceeași ereditate culturală;

Prima abordare a epocii lui Ștefan cel Mare din perspectiva ideologiei eroice și a culturii erotic-cavaleresti, racordând astfel categorial și fenomenologic momentul acesta din trecutul românesc la evoluțiile de același fel din Europa Apuseană în **Sânge și trandafiri. Cultură ero(t)ică în epoca ștefaniană**, Chișinău, Ed. Cartier, 2005;

Prima antologie a gândirii europeniste din România interbelică, reconstituire a dezbaterii de idei perfect sincrone cu cea occidentală și acoperind segmentul dinaintea epocii postbelice – pe care o tratează antologia lui Adrian Marino, *Revenirea în Europa* – în volumul **Europa în gândirea românească interbelică** (ed. de Ovidiu Pecican), Iași, Institutul European, 2008;

Prima comparație istorică între epoca cuprinsă între cucerirea Constantinopolului de către cruciații latini (1204) și sosirea tătarilor în Europa răsăritean-centrală (1241), pe de o parte, și tranziția postcomunistă cu avansul occidental către răsărit (1989 – până azi) în **Între cruciați și tătari. Creștinătate occidentală și nomazi în Europa central-sud-estică**, Cluj-Napoca, Ed. Limes, 2006;

Prima monografie a celei mai recent afirmate școli istoriografice naționale, cea din Clujul de după căderea comunismului, semn al reîntoarcerii elitelor culturale și științifice, ca și al vieții academice, în contemporaneitate și al racordării la Occidentul științific euroatlantic, în **Poarta leilor. Istoriografia tânără din Transilvania**, vol. I, Cluj-Napoca, Ed. Grinta, 2005; vol. II, Cluj-Napoca, Ed. Grinta, 2006;

Prima argumentare științifică, prin recursul la argumentele trecutului autohton dinaintea modernității, a ideilor regionaliste din mediul românesc, ca legitimare a actualelor tendințe de realizare a politicilor regionale din România integrată în UE, în **Regionalism românesc**, București, Ed. Curtea Veche, 2009, 320 p.;

Analist al procesului integrării europene în volume coordonate împreună cu politologi clujeni: Sergiu Gherghina, George Jiglău, Ovidiu Pecican, Flore Pop (coord.), **Tratatul de la Lisabona. UE către reformă instituțională și consens**, Cluj-Napoca, Ed. Dacia, 2008, 364 p. [„Lisabona lui Poettering. Câteva comentarii de la frontiera sud-estică a Uniunii Europene”, p. 353-359] sau numai de către aceștia: Flore Pop, Sergiu Gherghina (coord.), **Uniunea Europeană după 50 de ani. Între entuziasmul extinderii și aprofundarea integrării**, Cluj-Napoca, Ed. Argonaut, 2007, cu *România în UE: Elefantul din salon*, p. 211-220;

Data: 10.03.2010

Semnătura:

Certific validitatea datelor prezentate

Sef de catedră,