



ROMÂNIA  
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca  
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00\*; 40.53.01; 40.53.02 ; 40.53.22  
Fax: 40 - 264 - 59.19.06  
E-mail: [staff@staff.ubbcluj.ro](mailto:staff@staff.ubbcluj.ro)

RECTORATUL

## Universitatea Babeș-Bolyai Competiția Excelenței 2010

### Dosar individual

**Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009**

Nume, prenume, grad did.	Velica Ioana, lect. univ. dr.
Facultatea, Catedra	Facultatea de Psihologie si Stiinte ale Educatiei
Domeniul științific	Litere, Stiintele educatiei, Regie teatru muzical
Adresa paginii web personale	
Adresa e-mail	irvelica@staff.ubbcluj.ro

### Criteriaul I – Output

**1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționare factorului de impact în cazul celor cotate)**

*nu se practica in domeniul litere, didactica*

**2. Articole științifice publicate în ISI proceedings**

*nu se practica in domeniul litere, didactica*

**3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCSIS)**

1. *UNTERRICHT UND DEUTSCHUNTERRICHT IN DEN SEKUNDÄRSCHULEN RUMÄNIENS IN DER ZEITSPANNE 1918-1945*, Neue Didaktik, 2007, P.17-56, <http://www.fachportal-paedagogik.de/>, Fachportal Pädagogik
2. *METHODEN ZU VERSCHIEDENEN UNTERRICHTSFORMEN – PRAKTISCHE BEISPIELE*, , Neue Didaktik, 2008, P.52-59, <http://dppd.ubbcluj.ro/germ/neuedidaktik> Fachportal Paedagogik

**4. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume cu referenți (peer-reviewed)**

1. [2006] Metacognitie si metacunoastere.Cunostinte despre propriile procese cognitive. In *Direcții actuale în didactica disciplinelor socioumane*. Ed. Argonaut Cluj-Napoca
2. [2006] Învățarea pe stațiuni. In *Didactica universitară*. Ed. Argonaut Cluj-Napoca. S. 97-106.
3. Velica Ioana, Breaz Mircea Constantin, *Didactica limbilor moderne. Caiet de practică. ed. 2-a revizuită și adăugită*, ARGONAUT, CLUJ-NAPOCA, Editor: Ioana Velica, 2007, P. 200

4. *Projektarbeit im Deutschunterricht. Ein Beispiel aus der Praxis*, in *Repere actuale in didactica disciplinelor socio-umane*, ARGONAUT , CLUJ-NAPOCA, Editor: M. Diaconu, 2007, P. 100-119
5. Velica Ioana , Stanescu Mirona Horiana , *Practici experimentale in studiul limbii germane ca limba straina*, in *Modernism versus conservatorism in didactica disciplinelor socio-umane*, CASA CARTII DE STIINTA , CLUJ-NAPOCA, Editor: Mirela Albuлесcu, Monica Diaconu, 2008, P. 213-225

#### 5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale

1. *Rumänisch* , in *Ausländisch für Deutsche. Sprachen der Kinder - Sprachen im Klassenzimmer*, Fillibach , Freiburg im Breisgau, Germania, Editor: Simona Colombo-Schefford, Peter Fenn, Stefan Jeuk, Joachim Schäfer, 2008, P. 143-160
2. Velica Ioana, Silviu Regman, *Aus- und Fortbildung der Deutschlehrer in Rumänien*. In *Deutsche Sprache im Donauraum Fillibach* , Freiburg im Breisgau, Germania, Editori Hartmut Melenk, Eugen Christ, 2009, P. 35-38

#### 6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate

1. *Lehrplan und Curriculum*, ARGONAUT , CLUJ-NAPOCA, 2007, P. 250
2. Musik im DaF-Unterricht. Eine Einführung. in: Stanescu Mirona Horiana, Michailowitsch Ute, Tar Gabriella Nora, (Ed.) *Grenzüberschreitungen. Didaktische Anregungen durch interdisziplinäre Seminare mit deutschsprachigen Lehramtstudierenden*, Verbum, Cluj-Napoca, 2009, P. 77-92

#### 7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale

#### 8. Brevete internaționale

#### 9. Brevete naționale

#### 10. Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia

#### 11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte)

(Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

1. **Velica Ioana** , *Mozart und wir*, regizor, UBB, Cluj-Napoca 2006
2. **Velica Ioana** , *Fulgi de Lied* , regizor, UBB, Cluj-Napoca 2008
3. **Velica Ioana** , *W.A. Mozart - Zauberflöte* , asistent regizor , Academia de Muzica Gh. Dima Cluj-Napoca, 2009
4. **Velica Ioana** , *Paul Constantinescu – O noapte furtunoasa*. Regizor, Academia de Muzica Gh. Dima Cluj-Napoca, 2010
5. **Velica Ioana** , *Cole Porter – Kiss Me Kate*. Regizor, Academia de Muzica Gh. Dima Cluj-Napoca, 2010

## **Criteriul II – Prestigiu profesional**

### **1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I**

*nu se practica in domeniul litere, didactica*

### **2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus nu stiu**

### **3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005**

nu stiu

### **4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale**

### **5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)**

- Îndrumare lucrari de licență (număr lucrări susținute) 38
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)-
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)-
- Post-doctoranzi (lista nominală)-

### **6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică) -**

- Îndrumare lucrari de licența (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

### **7. Membru in comitetul de redacție la reviste ISI –**

### **8. Membru in comitetul de redacție la reviste BDI**

*Neue Didaktik, din 2007*

### **9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)**

*DYLAN - Language Dynamics and Management of Diversity, 185400 EURO, Comisia Europeana, LINGVISTICA , director: prof. dr. Oltean Stefan*

### **10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)**

*Cercetarea valentelor formativ-informative ale seminarului universitar, 170000 RON, CNCSIS, PEDAGOGIE , director prof. dr. Musata Bocos*

### **11. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)**

1. Scoala de vara Arcalia 2007/ 2500 Euro – Donauschwäbische Kulturstiftung des Landes Baden-württemberg
- Scoala de vara Arcalia 2009/ 1100 Euro

2. Seminare motivationale pentru studentii viitoare cadre didactice: Sambachshof – Germania. Fundatia Niermann  
2004 - 1 grupa de studenti / 22.000 Euro / grupa;  
2005, 2006, 2007 – 2 grupe de studenti/ 22.000 Euro / grupa  
2008, 2009, 2010 - 1 grupa ½ , 22.000 Euro / grupa

**12. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)**

**13. Profesor invitat la universitati de prestigiu, cu titlu oficial**

- 2008 Gastdozent Universitatea Justus Liebig Gießen, materia predată: Didaktik der Literatur – Märchen im Unterricht (semestrul de vara)

**14. Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial**

Comisia nationala pentru Limba germana Moderna, din cadrul MEC

**15. Conferințe invitate internaționale**

**16. Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale**

Congresul International al Asociației Germanistilor din Romania - Cluj-Napoca 2009,  
Congresul International Asociației profesorilor de Limba germana - Mangalia 2005, 2006, 2008, Brasov 2009

### **III. Realizare remarcabilă**

(Descrieți într-o manieră cât mai accesibilă (în maximum 1 pagină) cea mai importantă realizare științifică/tehnică/artistică din ultimii 5 ani și impactul acesteia.)

Doctoratul cu titlul *Diachronische Analyse der Lehrpläne für Deutsch als Fremdsprache in Rumänien (1918-2006)* reprezintă o realizare științifică de excepție a cercetării pedagogice actuale, însumând între copertile sale o prezentare detaliată a învățământului românesc în peste ultimii 300 de ani, cu accent specific pe domeniul limbilor străine în perioada de după crearea României moderne până în contemporaneitatea actuală. Această lucrare reprezintă un punct de plecare important pentru înțelegerea contextului istorico-educativ-metodic al predării limbii germane ca limbă modernă în România și pune bazele dezvoltării unor concepte teoretico-didactice actuale, adaptate la realitatea învățământului românesc.

Data:

18.03.2010

Semnătura:

Ioana Velica

**Certific validitatea datelor prezentate**

Sef de catedră,