



ROMÂNIA
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00*; 40.53.01; 40.53.02 ; 40.53.22
Fax: 40 - 264 - 59.19.06
E-mail: staff@staff.ubbcluj.ro

RECTORATUL

Universitatea Babeș-Bolyai Competiția Excelenței 2010

Dosar individual

Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009

Nume, prenume, grad did.	HODOR NICOLAIE, SEF LUCRARI DR.
Facultatea, Catedra	Facultatea de Geografie, Catedra de Geografie Fizica si Tehnica
Domeniul științific	Cartografie, geomorfologie
Adresa paginii web personale	-
Adresa e-mail	nicuhodor@yahoo.com

Criteriaul I – Output

1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționarea factorului de impact în cazul celor cotate)

2. Articole științifice publicate în ISI proceedings

3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCIS)

3. 1. *Estimation of the Geomorphostructures with Geomorphosite Valence in the northern part of the Hunedoara County (Western Romania)* , Copernicus, www.uoradea.ro , Analele Universitatii din Oradea , 2009, P.41-46, in colaborare.

3. 2. *Differentiation of the Geomorphologic Environmental State in Oaş Mountains* , Georex2004, Ebsco 2009 , <http://geografie.ubbcluj.ro> , Studia Universitatis "Babes-Bolyai" , 2009, P.23-30, in colaborare.

3. 3. *Geographical arguments for the Set up of the Romanian-Ukrainian Cross-border Region of Maramureș*, Revista Romana de Geografie Politica, 2005, P.83-88, in colaborare.

4. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume cu referenți (peer-reviewed)

4. 1. *Geografie și geografi la Sighetu Marmăției*, Acta Mvsei Maramorosiensis, 2004, P. 293-312

4. 2. *Aspecte geomorfologice ale planificării teritoriale în arealele miniere*, Geografie si Dezvoltare, Presa Universitara Clujeana, Editor: Surdeanu V., Alexe M., Pendea Fl., 2004, P. 289-294, in colaborare.

4. 3. *Portul popular din Maramureș. Situația localității Bârsana*, Acta Mvsei Maramorosiensis, 2006, P.47-56, în colaborare.

5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale

6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate

6. 1. *Munții Țibles - Hartă turistică*, Presa Universitara Clujeana , Cluj-Napoca, 2004, în colaborare.

6. 2. *Municipiul Sighetu Marmației – hartă turistică*, Presa Universitara Clujeana , Cluj-Napoca, 2005, în colaborare.

7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale

8. Brevete internaționale

9. Brevete naționale

10. Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia

11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte)

(Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

11. 1. *Tradizioni, documentar realizat de Gianluigi Secco (contine 33 de microfilme)*. Colaborator Hodor Nicolaie, Soraimar, Italia, 2007, P.1-5.

11. 2. *Cimitero giosso di Sapanta. Amore e colore nel funerale tradizionale romeno. Cimitirul vesel din Sapanta. Dor si culoare in inmormantarea traditionala romaneasca. Vol. II, CD (film) realizat de Gianluigi Secco. Colaborator: Hodor Nicolaie, Soraimar, Italia, 2007.*

11. 3. *Cimitero giosso di Sapanta. Amore e colore nel funerale tradizionale romeno. Cimitirul vesel din Sapanta. Dor si culoare in inmormantarea traditionala romaneasca. Vol. II, CD (film) realizat de Gianluigi Secco. Colaborator: Hodor Nicolaie, Soraimar , Italia, 2008.*

11. 4. *Masti si rituri ale carnavalurilor arhaice ale Muntilor Dolomiti. Maschere e riti dei carnevali arcaici delle Dolomiti, de Gianluigi Secco, Collaborazione alla logistica: Hodor Nicolaie , Complexul Muzeal Bistrita-Nasaud, Muzeele Alba Iulia, Baia Mare, Zalău, MET Cluj-Napoca, 2008, P.1-95.*

11. 5. *Sangeorzul. Ruote di fuoco. Tradizioni popolari a Muncel, Romania, Film documentar realizat de Gianluigi Secco, Colaborator: Nicolaie Hodor .www.soraimar.it , Soraimar, Italia, 2008.*

Criteriul II – Prestigiu profesional

1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I

2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus

3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005

4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale

5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrari de licență (număr lucrări susținute) - 200
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrari de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

7. Membru in comitetul de redacție la reviste ISI

8. Membru in comitetul de redacție la reviste BDI

9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

11. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

12. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

Hodor Nicolaie – Tara Maramuresului – potentialul natural, resursele si dezvoltarea (aproximativ 257 mil. ROL, intre anii 2003 si 2005).

13. Profesor invitat la universitati de prestigiu, cu titlu oficial

14. Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial

15. Conferințe invitate internaționale

16. Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale

III. Realizare remarcabilă

(Descrieți într-o manieră cât mai accesibilă (în maximum 1 pagină) cea mai importantă realizare științifică/tehnică/artistică din ultimii 5 ani și impactul acesteia.)

Preocupările mele din domeniul turismului sunt relativ recente și se referă la realizarea de *harti turistice, la studiul valentelor turistice ale geositurilor și la studiul tradițiilor* ca importante resurse turistice.

Metodele de realizare a hartiilor turistice permit astăzi obținerea unor *efecte tridimensionale* făcându-le din ce în ce mai expresive și mai ușor de descifrat. Aceste metode sunt specifice mai ales cartografierii unităților montane, dar și prezentării tridimensionale a diferitelor obiective din localități. În continuare, activitățile mele din acest domeniu se vor concentra pe perfecționarea metodelor de întocmire a hartiilor turistice în vederea obținerii unor efecte speciale tridimensionale și a creșterii expresivității hartiilor și modelelor teritoriale. *Aceste harti și modele pot fi folosite cu succes în formarea profesioniștilor și adaptate nevoilor de formare a adulților pentru activități din sectorul turistic.*

Problema *geositurilor și a geomorfologiei culturale* este cât se poate de actuală. Valentele culturale și turistice ale geositurilor nu au fost studiate decât foarte puțin în România și este un domeniu relativ nou și pe plan mondial. Cartografierea detaliată a geositurilor și modelarea lor sunt abia la început. Este un domeniu în care se deschid largi posibilități de investigație științifică. *Împreună cu membrii echipei de cercetare a CTT aceste teme de cercetare pot fi dezvoltate și diversificate* în diferite direcții: turism cultural, turism rural, turism montan, turism de aventură etc.

Tradițiile românești reprezintă un izvor nesecat pentru turism. Punerea lor în valoare ar fi o sursă alternativă de dezvoltare și o sursă consistentă de venit. *De asemenea, ele trebuie aduse la cunoștința cursanților din cadrul programelor de educație a adulților.*

Acestea sunt rațiunile pentru care domeniile menționate merita studiate. Și noi am contribuit cu anumiți pași în cercetarea lor.

Data:

Semnătura:

Certific validitatea datelor prezentate

Sef de catedră,