



ROMÂNIA  
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca  
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00\*; 40.53.01; 40.53.02 ; 40.53.22  
Fax: 40 - 264 - 59.19.06  
E-mail: [staff@staff.ubbcluj.ro](mailto:staff@staff.ubbcluj.ro)

RECTORATUL

## Universitatea Babeș-Bolyai Competiția Excelenței 2010

Dosar individual (proponere)

**Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009**

Nume, prenume, grad did.	POP IULIA VERONICA
Facultatea, Catedra	
Domeniul științific	Istorie
Adresa paginii web personale	
Adresa e-mail	ivpop1971@yahoo.com

### Criteriul I – Output

1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționare factorului de impact în cazul celor cotate)
2. Articole științifice publicate în ISI proceedings
3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCSIS)
4. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume cu referenți (peer-reviewed)
  1. „Lucreția Jurj – Destinul unei vieți”, în *Anuarul de Istorie Orală, AIO III*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2001
  2. „Dumnezeul închisorii/Dumnezeu în închisoare: experiențe religioase în memorialistica românească de detenție” în *Anuarul Institutului de Istorie Orală, AIO VIII*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2007
  3. „Scrierile despre sine între literatură și istorie”, în *Anuarul de Istorie Orală, AIO IX*, Cluj-Napoca, 2010 (sub tipar)
  4. „Particularități și clișee în memorialistica de detenție” în *Cercetare științifică și valorificare muzeală* (vol. II), Cluj-Napoca, Argonaut, 2006
  5. „Dincoace de gratii... Reprezentări ale momentului eliberării în memorialistica de detenție” în *Forme de represiune în regimurile comuniste* (coord. Cosmin Budeancă, Florentin Olteanu), Iași, Polirom, 2008

## **5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale**

## **6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate**

*Memorie și suferință. Considerații asupra literaturii memorialistice a universului concentraționar comunist*, Cluj-Napoca, Argonaut, 2010 (sub tipar)

## **7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale**

1. Gheorghe Motrescu, „*M-au distrus, dar încă nu m-au învins*”. *Memorii*. (ediție îngrijită, studiu introductiv), Cluj-Napoca, Argonaut, 2007

2. *Cercetare științifică și valorificare muzeală* (vol. I-II), editori: Cosmin Budeancă, Florentin Olteanu, Iulia Pop, Cluj-Napoca, Argonaut, 2006

## **8. Brevete internaționale**

## **9. Brevete naționale**

## **10. Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia**

## **11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte)**

(Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

## **Criteriul II – Prestigiu profesional**

**1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I**

**2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus**

**3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005**

**4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale**

**5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)**

- Îndrumare lucrari de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

**6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)**

- Îndrumare lucrari de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

**7. Membru in comitetul de redacție la reviste ISI**

**8. Membru in comitetul de redacție la reviste BDI**

**9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)**

**10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)**

**11. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)**

**12. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)**

**13. Profesor invitat la universitati de prestigiu, cu titlu oficial**

**14. Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial**

**15. Conferințe invitate internaționale**

**16. Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale**

### **III. Realizare remarcabilă**

**Publicarea tezei de doctorat sub titlul *Memorie și suferință. Considerații asupra literaturii memorialistice a universului concentraționar comunist*** reprezintă diseminarea activității de cercetare în domeniul memorialisticii de detenție și, o dată în plus, certificarea importanței corelării cercetării în domeniul istoriei tradiționale cu metodele specifice istoriei orale, domeniu absolut necesar pentru cunoașterea completă a istoriei recente. Cercetarea noastră își propune să reliefeze modul în care memoria personală poate deveni o sursă complementară istoriei tradiționale, oprindu-ne asupra segmentului deținuților politici în perioada comunistă. Memoriile, jurnalele, povestirile vieții reprezintă o alternativă importantă ce se conjugă benefic cu sursele oficiale, cu atât mai mult cu cât, pentru segmentul avut în vedere, istoria României și a românilor a fost deseori ocultată. Mai mult, istoriei evenimentiale i se adaugă istorii personale ce reflectă impactul ideologiei comuniste asupra unor categorii diferite de supraviețuitori ai Gulagului românesc, considerați oponenți ai sistemului. Rolul acestor documente este de a restitui și completa istoria unui trecut care „nu vrea să treacă”.

Data:

Semnătura:

**Certific validitatea datelor prezentate**

Sef de catedră,