



ROMÂNIA
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00*; 40.53.01; 40.53.02 ; 40.53.22

Fax: 40 - 264 - 59.19.06

E-mail: staff@staff.ubbcluj.ro

RECTORATUL

Universitatea Babeș-Bolyai Competiția Excelenței 2010

Dosar individual (propunere)

Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009

Nume, prenume, grad did.	STANCIU ALEXANDRA-MELINDA, DOCTORAND
Facultatea, Catedra	Litere, Departamentul de limbi si literaturi romanice
Domeniul științific	Filologie
Adresa paginii web personale	
Adresa e-mail	al.m.stanciu@gmail.com

Criteriul I – Output

1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționare factorului de impact în cazul celor cotate)

2. Articole științifice publicate în ISI proceedings

3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCSIS)

Ovidiu Pecican, « Mythes et Histoire: Eléments contemporains de philosophie de l'histoire », dans *Caietele Echinox*, « Mythos vs. Logos », 2009, p. 130-145, coauteurs Andreea Hopârtean, Anca Clitan.

4. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume cu referenți (peer-reviewed)

« Le mythe de la langue parfaite au XXIème siècle », dans *Proceedings of the 1st International Conference on Linguistic and Intercultural Education. CLIE-2008*, Alba Iulia, Aeternitas, 2008, pag.793-798

„Istoria culturală. Modele naționale în plină globalizare”, compte-rendu de Philippe Poirier (dir.), *L'histoire culturelle. Un "tournant mondial" dans l'historiographie?*, Dijon, Editions Universitaires de Dijon, "Sociétés", 2008, 200 p., dans *Verso*, n° 63, 16-30 juin 2009, p. 9

„Scrierile pictorilor belgieni: între literatură și artă”, compte-rendu de Laurence Brogniez (dir.), *Écri(ture)s de peintres belges, Bruxelles*, P.I.E. Peter Lang, 2008, 256 p., dans *Verso*, n° 70, 1-15 octobre 2009, p. 12, coauteur Andrei Lazăr

Zénon Grocholevschi „Rațiune și credință : un ajutor reciproc”, dans *Verso*, n° 47, Cluj-Napoca, 16-31 octobre 2008, p. 3-5

5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale

6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate

7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale

8. Brevete internaționale

9. Brevete naționale

10. Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia

11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte)

(Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

Participare la colocviul *L'Art en toutes lettres. Écrits d'artistes francophones et roumains*, organizat de Centrul de Studii Literare Belgiene de Limbă Franceză, Cluj-Napoca, 23-24 octombrie 2009. Titlul comunicării : « Peinture et journal intime : les autoportraits de Corneliu Baba ».

Criteriul II – Prestigiu profesional

1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I

2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus

3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005

4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale

5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

7. Membru în comitetul de redacție la reviste ISI

8. Membru în comitetul de redacție la reviste BDI

9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

11. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

12. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

13. Profesor invitat la universități de prestigiu, cu titlu oficial

14. Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial

15. Conferințe invitate internaționale

16. Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale

III. Realizare remarcabilă

Participare la Sesiunea de comunicări „Semiotică, societate, cultură”, organizată în cadrul programului CNCSIS PN II TD-379/2008 la Facultatea de Istorie și Filosofie a Universității Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 6 iulie 2009. Titlul comunicării : "Semnificații ale motivului cărții în opera lui Jean-Baptiste Baronian".

Participarea la această sesiune este importantă atât datorită faptului că face parte din cadrul programului CNCSIS, cât și deoarece mi-a permis să prezint subiectul cercetat unui colectiv de specialiști în domeniul semioticii din cadrul Facultății de Filosofie.

Data: 19 martie 2009

Semnătura:

Certific validitatea datelor prezentate

Sef de catedră,