



ROMÂNIA
UNIVERSITATEA BABEŞ-
BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00*; 40.53.01; 40.53.02 ; 40.53.22
Fax: 40 - 264 - 59.19.06

E-mail: staff@staff.ubbcluj.ro

RECTORATUL

Universitatea Babeş-Bolyai Competiția Excelenței 2010

Dosar individual

Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009

Nume, prenume, grad did.	BAJKÓ ÁRPÁD-ISTVÁN, DOCTORAND
Facultatea, Catedra	De Litere, Etnografie și Antropologie Maghiară
Domeniul științific	Etnografie
Adresa paginii web personale	
Adresa e-mail	bajkoarpad@gmail.com

Criteriaul I – Output

1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționare factorului de impact în cazul celor cotate)

2. Articole științifice publicate în ISI proceedings

3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCSIS)

a) Reprezentációk és önreprezentációk: egy természetgyógyász tevékenysége. In: Keszeg Vilmos (szerk.): *Specialisták. Életpályák és élettörténetek*. Sapientia Könyvek 41. Bölcsészettudomány. Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2006. 119–150.

b) Kamerával a moldvai csodadoktor kútjánál. In: *Erdélyi Társadalom. Szociológiai szakfolyóirat*. 5. évfolyam, 2. szám. Kolozsvár, 2007. 205–209.

c) Az írás specialistái Magyarvistán és Sáromberkén. In: *Korunk*. III. évfolyam, 2009. július. 114–117.

4. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume cu referenți (peer-reviewed)

a) Gyógyító emberek. *Specialisták. Élettörténetek*. In: Jakab Albert Zsolt – Szabó Á. Töhötöm (szerk.): *Lenyomatok 5*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2006. 9–37.

b) Táltos-tanítványság – viszonyok és kontextusok. Egy magyarfenesi gyógyító biográfiája. In: Ilyés Sándor – Jakab Albert Zsolt (szerk.): *Lenyomatok 6*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2007. 117–149.

5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale

6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate

7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale

8. Brevete internaționale

9. Brevete naționale

10. Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia

11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte)
(Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

Criteriul II – Prestigiu profesional

1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I

2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus

3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005

4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale

5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

7. Membru în comitetul de redacție la reviste ISI

8. Membru în comitetul de redacție la reviste BDI

9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

11. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

12. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

13. Profesor invitat la universități de prestigiu, cu titlu oficial

14. Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial

15. Conferințe invitate internaționale

16. Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale

III. Realizare remarcabilă

(Descrieți într-o manieră cât mai accesibilă (în maximum 1 pagină) cea mai importantă realizare științifică/tehnică/artistică din ultimii 5 ani și impactul acesteia.)

Absolvent al specializării de etnologie, sunt doctorand la Catedra de Etnografie și Antropologia Maghiară. Ca student am făcut parte din proiectul *Viața și opera artiștilor populari*. Studiul meu a fost publicat în volumul colectiv al proiectului. Am continuat aceste cercetări și în anii care au urmat. În viitorul apropiat Editura Mentor din Tg. Mureș va publica un volum îngrijit de subsemnatul, conținând opera unui poet popular din satul Chesău, jud. Cluj.

Data:

Semnătura:

Certific validitatea datelor prezentate

Sef de catedră,