



ROMÂNIA
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00*; 40.53.01; 40.53.02 ; 40.53.22
Fax: 40 - 264 - 59.19.06
E-mail: staff@staff.ubbcluj.ro

RECTORATUL

Universitatea Babeș-Bolyai Competiția Excelenței 2010

Dosar individual

Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009

Nume, prenume, grad did.	STAN, LAVINIA SNEJANA, CERCET. ST III, DR.
Facultatea, Catedra	Facultatea de Istorie si Filosofie, Catedra de Istorie Medie si Istoriografie, Institutul de Istorie orala
Domeniul științific	Istorie si relatii internationale
Adresa paginii web personale	
Adresa e-mail	slavinia@msn.com

Criteriaul I – Output

1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționare factorului de impact în cazul celor cotate)

2. Articole științifice publicate în ISI proceedings

3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCSIS)

4. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume cu referenți (peer-reviewed)

The Cultural and Political Strategies of Exile. Romanians in the Cold War, in Ausma Cimdina, Jonathan Osmond (eds.), *Power and Culture. Hegemony, Interaction and Dissent*, Edizioni Plus, Pisa, 2006, p. 147-161.

Media Discourse about Romanian Exile before and after 1989 in Mareike Koenig, Rainer Ohliger (eds.), *Enlarging European Memory. Migration Movements in Historical Perspective*, Jan Thorbecke Verlag, 2006, p. 113-125.

5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale

6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate

Persecutia Bisericii Catolice din Romania. Documente din Arhiva Europei Libere. 1948-1960, Cluj-Napoca, Ed. NapocaStar, 2002, (co-autor Ioan-Marius Bucur) (editia a II-a, Ed. Galaxia Gutenberg, 2005)

7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale

8. Brevete internaționale

9. Brevete naționale

10. Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia

11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte)
(Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

Criteriul II – Prestigiu profesional

1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I

2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus

The Cultural and Political Strategies of Exile. Romanians in the Cold War, in Ausma Cimdina, Jonathan Osmond (eds.), *Power and Culture. Hegemony, Interaction and Dissent*, Edizioni Plus, Pisa, 2006, p. 147-161, citat in Peer Henrik Hansen, *Migration. An Intelligence and Security Perspective*, in Ann Katherine Isaacs, *Immigration and Emigration in historical Perspective*, Edizioni Plus, Pisa, 2007, n. 30.

3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005

4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale

5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrari de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrari de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

7. Membru in comitetul de redacție la reviste ISI

8. Membru in comitetul de redacție la reviste BDI

9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

Proiectul CliohRes, coordonat de Universitatea din Pisa și cea din Reykjavik, (prof. Ann K. Isaacs și prof. Guðmundur Halfdanarson) finanțat de către Comisia Europeană pentru perioada 1 iunie 2005 – 31 mai 2010, suma totală 4.5 milioane euro (nr. Contract 006164)

10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

11. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

12. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

13. Profesor invitat la universitati de prestigiu, cu titlu oficial

14. Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial

15. Conferințe invitate internaționale

16. Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale

III. Realizare remarcabilă

(Descrieți într-o manieră cât mai accesibilă (în maximum 1 pagină) cea mai importantă realizare științifică/tehnică/artistică din ultimii 5 ani și impactul acesteia.)

În anul 2008 am susținut teza de doctorat cu titlul Exilul Românesc în Europa Occidentală în anii 1970-1980. Politică prin cultură, în care am realizat un model teoretic care poate integra exilul/migrațiile politice în analiza complexă a relațiilor internaționale. Din perspectiva paradigmei constructiviste a relațiilor internaționale, migrațiile au jucat și joacă un rol esențial în construcția de rețele la nivel mondial care reprezintă una dintre cele mai coerente forme de relații internaționale. În cercetarea mea, care urmează să fie publicată, am creat o astfel de rețea care are în centrul său exilul. Acesta interacționează, uneori determină, alteori doar influențează, celelalte variabile din sistem: guvernele statelor gazdă și a celor de origine, opinia publică, alte exiluri naționale, organizațiile non-guvernamentale și cele internaționale. Astfel, toți actorii care încep tot mai mult să fie considerați ca fiind relevanți pentru scena relațiilor internaționale, interacționează cu acest exil. Bineînțeles, paradigma creată poate fi aplicată doar perioadei regimului comunist din România, însă cercetarea va fi extinsă pentru a vedea în ce măsură aplicabilitatea sa o face relevantă pentru studiul general al relațiilor internaționale. O altă calitate a cercetării realizate de mine este reprezentată de faptul că am utilizat și surse orale, respectiv interviuri cu personalități ale exilului românesc în perioada Războiului Rece, izbutind astfel să completez sursele scrise, greu accesibile pentru un astfel de subiect.

Data:

Semnătura:

Certific validitatea datelor prezentate

Sef de catedră,