



ROMÂNIA  
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca  
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00\*; 40.53.01; 40.53.02 ; 40.53.22  
Fax: 40 - 264 - 59.19.06  
E-mail: [staff@staff.ubbcluj.ro](mailto:staff@staff.ubbcluj.ro)

RECTORATUL

## Universitatea Babeș-Bolyai Competiția Excelenței 2010

### Dosar individual

**Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009**

<b>Nume, prenume, grad did.</b>	<b>ILIE RAD, PROF. UNIV. DR., CANCELARUL FACULTĂȚII</b>
<b>Facultatea, Catedra</b>	Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării, Catedra de Jurnalism
<b>Domeniul științific</b>	(N), Științe ale Comunicării și Media
<b>Adresa paginii web personale</b>	<a href="http://ilierad.ro">http://ilierad.ro</a>
<b>Adresa e-mail</b>	<a href="mailto:ilierad@yahoo.com">ilierad@yahoo.com</a>

### Criteria I – Output

**1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționare factorului de impact în cazul celor cotate)**

Ilie Rad, *Journalism Studies at Babeș-Bolyai University*, in *Transylvanian Review*, Vol. XVIII, No.4, Winter 2009, p. 62-71; ISSN: 1221-1249.

**2. Articole științifice publicate în ISI proceedings**

**3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCSIS)**

Ilie Rad, *The Intrusion of the Political Factor in the Programs of the Romanian Television, Before and After the 1989 Revolution*, in [http://www.vlw.euv-frankfurt-o.de/CACES2002/Beitrag\\_rad.htm](http://www.vlw.euv-frankfurt-o.de/CACES2002/Beitrag_rad.htm)

Ilie Rad, Interview with Prof. Erik Blanckesteijn from Tilburg Academy for Journalism, în [www.polito.ubbcluj.ro/cpa/rev/east/east2/index.html](http://www.polito.ubbcluj.ro/cpa/rev/east/east2/index.html)

**4. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume internaționale cu referenți (peer-reviewed)**

**C. Capitole publicate în lucrări apărute în străinătate**

1. *Gesichte der rumänischen Presse. Aspekte der rumänischen Presse in der letzten Dekade der kommunistischen Diktatur*, pag. 25-33, în vol. Delia Cristina Balaban & Flaviu Călin Rus (Hrsg.), *Medien, PR und Werbung in Rumänien*, Hochschulverlag Mitweida, 2008, ISBN: 978-9809598-0.

2. *Journalistic Education at the “Babeș-Bolyai” University in Cluj-Napoca*, în *Perspectives in Higher Education Reform*, vol. 13-14, p. 166-173. Edited by Russel J. Meyer, Colorado State University-Pueblo. Published by The Alliance of Universities for Democracy, October 2007. [ISBN: 83-915508-1-8]

3. Илие Рад, *Семантические плеоназмы в румынском языке*, în *Романские языки в прошлом и настоящем: Сборник статей к 80-летию профессора Т.А. Репиной*, под ред. Т.И. Зелениной, р. 201-209, Филологический факультет СПбГУ, 2007, ISBN: 978-5-8465-0675-6.

4. *Encyclopedia of the Developing World*, volume 1, A-E Index, ISBN: 0-415-97662-6; volume 2, F-N Index, ISBN: 0-415-97663-4; volume 3, O-Z, Index, ISBN: 0-415-97664-2, Thomas M. Leonard, editor, Routledge, Taylor & Francis Group, New York - London, 2006.

Ilie Rad a colaborat la vol. 2, cu un eseu despre Republica Moldova, pag. 1073-1074.

5. *Encyclopedia of the World's Minorities*, Carl Skutsch, editor; Martin Ryle, Consulting Editor, New York London, Routledge, 2005 (3 volumes. ISBN: 1-57958-392-X).

Ilie Rad a publicat aici un eseu despre România, la p. 1025-1026.

### **5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale**

Am publicat doar capitole de cărți, cum am arătat la paragraful anterior

### **6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate**

1. *Incursiuni în istoria presiei românești*, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2008, 222 pag., ISBN: 978-973-8915-78-7.

2. *De amicitia. Scrisori trimise de Ștefan J. Fay lui Ilie Rad (1988-2009)*. Volum omagial la împlinirea, de către Ștefan J. Fay, a vârstei de 90 de ani. Prefață de Irina Petraș, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2009, 428 pag., ISBN: 978-973-8915-89-3

3. *Cum se scrie un text științific în domeniul disciplinelor umaniste. Principii și norme pentru redactarea unor lucrări științifice: de licență, de masterat, de doctorat, pentru gradul didactic I etc.*, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2008, 288 pag., ISBN: 978-973-8915-55-8 (ediția a II-a, în pregătire, la Editura Polirom)

4. *Învățământul jurnalistic clujean (1993-2006)*, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2006, 360 pag., ISBN: (10) 973-8915-16-3; (13) 978-973-8915-16-9.

5. *De la Moscova la New York. Note de drum din Federația Rusă și fragmente de jurnal american*. Prefață de Mircea Popa, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2005, 228 pag., ISBN: 973-726-097-X.

### **6a. Coautor la volume apărute în țară, la edituri recunoscute CNCSIS:**

1. *Stălcirea limbii române: efecte stilistice în presa românească*, în *Limba română: teme actuale. Actele celui de-al 8-lea colocviu al catedrei de Limba română (București, 2-6 decembrie 2008)*. Editori: Rodica Zafiu, Gabriela Stoica, Mihaela N. Constantinescu, Editura Universității din București, București, 2009, p. 371-378. ISBN: 978-973-737-754-8.

2. Ilie Rad, *Titlul jurnalistic*, în *Manual de jurnalism*, vol. II. Coordonator: Mihai Coman, Editura Polirom, Iași, 1999 (ediția a II-a, 2001; ediția a III-a, 2008), p. 44-61 ISBN: 973-683-258-9; 973-683-261-9.

3. Ilie Rad, *Limba română în reclame*, în vol. Delia Cristina Balaban, Flaviu Călin Rus (coordonatori), *PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice*, Editura Tritonic, București, 2007, p. 191-205, ISBN: 978-973-733-125-0.

4. Ilie Rad, *Despre ortoepia și ortografia siglelor*, în vol. Ilie Rad (coordonator), *Stil și limbaj în mss-media din România*, Editura Polirom, Iași, 2007, p. 181-194, ISBN: 978-973-46-0701-3.

5. Ilie Rad, *Despre ziarul "nemțesc" Libertatea, scos de Arghezi și Gala Galaction la București, între 1915-1916*, în vol. Ilie Rad (coordonator), *Secvențe din istoria presei românești*, Editura Tribuna, Cluj-Napoca, 2007, p. 265-282, ISBN: 978-973-87264-5-1.

6. Ilie Rad, *Biserică și speranță*, în Biserica « Înălțarea Sfintei Cruci » - Cluj-Napoca/ Arhiepiscopia Vadului, Feleacului și Clujului. *Album aniversar*. Un deceniu de slujire în Hristos. Volum editat de preot Iulian Benche, cu binecuvântarea Înalț Preasfinției Sale Arhiepiscopul și Mitropolitul Bartolomeu Anania, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2007, p. 72.

7. Aurel Sasu, *Dicționarul biografic al literaturii române*, vol. I, A-L, vol. II, M-Z, Paralela 45, Pitești, 2006, ISBN: (10) 973-697-758-7; colaboreări cu peste 100 de articole.

8. Ilie Rad, *Dorința de a deveni scriitor*, în *Mărturisirea de credință literară*. Scrisul ca religie la Români, în preajma Anului 2000. Vol. I. Un “document de conștiință colectivă” conceput și orânduit de Artur Silvestri, Carpathia Press, București, 2006, p. 147-150, ISBN: 973-7609-11-5.

9. *Viața ca un dar*, în vol. *Oameni și idei, studii de filologie*. Volum îngrijit de Dorel Man și Diana Tetean, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2005, p. 30-38, ISBN: 973-656-999-3.

10. *Accente pamfletare în publicistica lui Lucian Blaga*, în *Meridian Blaga. Tom 1 – Literatură*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2005, p. 201-204, ISBN: 973-686-746-3; 973-686-747-1.

11. *Aspecte ale cenzurii literare*, în Marian Petcu (coordonator), *Cenzura în spațiul cultural românesc*, Editura Comunicare.ro, București, 2005, p. 267-278, ISBN: 973-711-073-0.

#### **7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale**

1. Ilie Rad (coordonator), *Jurnalism românesc în exil și diasporă*, Editura Tritonic, București, 2010, 320 pag. ISBN: 978-606-92290-6-4.

2. Ilie Rad (coordonator), *Limba de lemn în presă*, Editura Tritonic, Cluj-Napoca, 2009, 366 pag. ISBN: 978-606-92290-5-7.

a. Ilie Rad (coordonator), *Forme ale manipulării opiniei publice*, Editura Tribuna, Cluj-Napoca, 2008, 354 pag. ISBN: 978-973-1878-05-8.

3. Ilie Rad (coordonator), *Secvențe din istoria presei românești*, Editura Tribuna, Cluj-Napoca, 2007, 394 pag. ISBN: 978-973-87264-5-1.

4. Ilie Rad (coordonator), *Stil și limbaj în mass-media din România*, Editura Polirom, Iași, 2007, 352 pag. ISBN: 978-973-46-0701-3.

5. Constantin Ciopraga, *Interviuri*. Prefață și notă asupra ediției de Ilie Rad. Ediție îngrijită de Ilie Rad și Raluca-Simona Deac, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2007, 370 pag. ISBN: 978-973-726-259-2.

6. Richard Müller-Schmitt, *Mozaic românesc*. Traducere din limba germană de Cristina Delia Balaban și Damaschin Pop-Buia. Ediție îngrijită și prefață de Ilie Rad, Editura Excelsior, Cluj-Napoca, 2006, ISBN: 973-99228-1-6.

7. Edgar Papu, *Interviuri*. [Cu nouă scrisori către Ilie Rad și una către Suzana Gâdea]. Prefață și notă asupra ediției de Ilie Rad. Ediție îngrijită de Ilie Rad și Grațian Cormoș, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2005, ISBN: 973-726-111-5.

8. Cella Serghi, *Interviuri. Cu douăsprezece scrisori inedite către Ilie Rad*. Ediție îngrijită, prefață și notă asupra ediției de Ilie Rad, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2005, ISBN: 973-726-112-3

#### **Prefete și postfete**

1. Dorel Cosma, *Tendințe ale evoluției interviului în presa românească*. Prefața de Prof. univ. dr. Ilie Rad, Bistrița, 2008.

2. Martha Izsak, *La Waterloo și la Tîrgu-Mureș*, Prefața de Ilie Rad, Editura Napoca Star, Cluj-Napoca, 2006.

**8. Brevete internaționale**

**9. Brevete naționale**

**10. Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia**

**11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte)**  
(Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

## **Criteriul II – Prestigiu profesional**

### **1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I**

### **2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus**

### **3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005**

<http://web.ceu.hu/polsci/ADC/2008/papers/AgnesKiss.pdf>

[www.vlw.euv-frankfurt-o.de/CACES2002/Beitrag\\_rad.htm](http://www.vlw.euv-frankfurt-o.de/CACES2002/Beitrag_rad.htm)

<http://www.cci.ubbcluj.ro/old-site/newsletter/files/nr2.pdf>

### **4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale**

Două premii acordate de Universitatea “Babes-Bolyai”

Premiul pentru interpretarea operei lui Lucian Blaga, acordat de Consiliul Județean Alba

### **5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)**

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute) **58**
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute) **12**
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)

Lista doctoranzilor

- 1. Docea Adrian**
- 2. Cristina Lazăr**
- 3. Ranta Ana Elena**
- 4. Adina Palea**

- Post-doctoranzi (lista nominală)

### **6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)**

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

### **7. Membru în comitetul de redacție la reviste ISI**

### **8. Membru în comitetul de redacție la reviste BDI**

*Științe ale comunicării* (Iași, 2009 – prezent)

*Cultura media* (Timișoara, 2009 – prezent)

*Journal of Media Research* (Cluj-Napoca, 2008 – prezent)

*Journal of Philosophy and Communication* (Timișoara, 2008 – prezent),

*Revista română de istorie a presei* (Cluj-Napoca, 2007 – prezent).

*Învățământul jurnalistic clujean* (Cluj-Napoca, 2006 – prezent).

*Revista română de jurnalism și comunicare* (București, 2002 – prezent),

*Excelsior* (Cluj-Napoca, redactor-șef, 1992-2006).

### **9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)**

1. Proiectul **Rețea transnațională de management integrat al cercetării postdoctorale în domeniul Comunicarea științei. Construcție instituțională (școală postdoctorală) și programe de burse (CommScie)**, ID 63663 Call 89. Proiect din care fac parte: Universitatea “Al. I. Cuza” din Iași, Universitatea de Vest din Timișoara, Universitatea “Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, Università degli studi di Genova, Italia, Institutul de Filologie Română “Al. Philippide” Iași.

Valoarea proiectului: 3,5 milioane euro.

La acest proiect, unde UBB este Partener I, Ilie Rad este secretar al proiectului.

2. Proiectul **Universitate pentru viitor în societatea comunicării** (POSDRU, Axa I, DMI 1.2., ID 64075).

Universități partenere: Universitatea din București, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Universitatea din Perugia, Universitatea “Al. I. Cuza” Iași, Universitatea de Vest din Timișoara, Universitatea Transilvania din Brașov.

Valoarea proiectului 2 milioane euro.

3. Proiectul **Îmbunătățirea competențelor profesionale ale studenților/masteranzilor facultăților de jurnalism prin organizarea de stagii de practică”**.

Parteneri: City FM București, Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Universitatea “Hyperion” București.

Valoarea proiectului 1,5 milioane euro.

4. Titlul proiectului: **Transparency in Public Communication (III)**

Finanțatorul: Uniunea Europeană

Valoare pentru echipa din România: 7000 EURO

Perioada: august 2007

Locul de desfășurare: Universitatea de Stat din Istanbul (Turcia).

Forma de concretizare: coordonarea unei echipe de studenți jurnaliști și pregătirea unui volum cu toate cercetările prezentate.

Ilie Rad a susținut aici conferința: *The Image of Turks in Romanian Culture and Literature*.

5. Titlul proiectului: **Transparency in Public Communication (II)**

Finanțatorul: Uniunea Europeană

Valoare pentru echipa din România: 7000 EURO

Perioada: august 2006

Locul de desfășurare: Universitatea Karoli Gaspar din Budapesta (Ungaria).

Forma de concretizare: coordonarea unei echipe de studenți jurnaliști și pregătirea unui volum cu toate cercetările prezentate.

Ilie Rad a susținut aici conferința *Transparency and Manipulation in Mass Media*.

6. Titlul proiectului: **Transparency in Public Communication (I)**

Finanțatorul: Uniunea Europeană

Valoare pentru echipa din România: 7000 EURO

Perioada: august 2005

Locul de desfășurare: Universitatea Creștină din Ede (Olanda)

Forma de concretizare: coordonarea unei echipe de studenți jurnaliști și pregătirea unui volum cu toate cercetările prezentate.

Ilie Rad a susținut aici conferința *Censorship in the Romanian Communism*.

#### **b. În țară**

7. Titlul proiectului: **PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice**, ediția a III-a (PR Trend. Theory and Practice in PR and Advertising). Coordonatori principali: conf. univ. dr. Delia Cristina Balaban și conf. univ. dr. Călin Rus.

Perioada de desfășurare: decembrie 2007

Finanțatorul: Fundația “Hanns Seidel”, Germania

Valoarea proiectului: 6000 EURO

Forme de concretizare: stagii de cercetare, organizarea unei conferințe internaționale, publicarea unui volum colectiv atât în România, cât și în Germania. În calitate de coparticipant, Ilie Rad a susținut comunicarea *Din istoria presei românești. Aspecte ale presei românești în ultima decadă a dictaturii ceaușiste*, care a fost publicată în volumul *Medien, PR und Werbung in Rumänien*, Hochschulverlag Mittweida, Mittweida, 2008.

8. Titlul proiectului: **PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice**, ediția a II-a (PR Trend. Theory and Practice in PR and Advertising). Coordonatori principali: conf. univ. dr. Delia Cristina Balaban și conf. univ. dr. Călin Rus.

Perioada de desfășurare: decembrie 2006

Finanțatorul: Fundația "Hanns Seidel", Germania

Valoarea proiectului: 4000 EURO

Forme de concretizare: stagii de cercetare, organizarea unei conferințe internaționale, publicarea unui volum colectiv în România: *PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice*, Editura Tritonic, București, 2007. În calitate membru al echipei de cercetare, Ilie Rad a susținut comunicarea *Limba română în reclame*, reprodusă în volumul Delia Cristina Balaban, Flaviu Călin Rus (coordonatori), *PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice*, Editura Tritonic, București, 2007, p. 191-205.

9. Titlul proiectului: **PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice**, ediția I (PR Trend. Theory and Practice in PR and Advertising). Coordonatori principali: conf. univ. dr. Delia Cristina Balaban și conf. univ. dr. Călin Rus.

Perioada de desfășurare: decembrie 2005

Finanțatorul: Fundația "Hanns Seidel", Germania

Valoarea proiectului: 4000 EURO

Forme de concretizare: stagii de cercetare, organizarea unei conferințe internaționale, publicarea unui volum colectiv în România: *PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice*, Editura Accent, Cluj-Napoca, 2005.

În calitate membru al echipei de cercetare, Ilie Rad a moderat o secțiune de comunicări și a prezidat sesiunea de lansări de cărți și publicații ale participanților.

#### **10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)**

Am inițiat și organizat 8 simpozioane naționale de jurnalism, finanțate de Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării. Iată-le pe cele din 2005 încoace:

1. *Secvențe din istoria presei românești* (2005);
2. *Stil și limbaj în mass-media din România* (2006);
3. *Forme ale manipulării opiniei publice* (2007);
4. *Limba de lemn în presă – ieri și azi* (2008);
5. *Jurnalism românesc în exil și diasporă* (2009).

#### **11. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)**

- a. Program de burse postdoctorale (POS DRU, 2010), unde sunt responsabil din partea UBB, în valoare de 3,5 milioane de euro.

#### **12. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)**

#### **13. Profesor invitat la universități de prestigiu, cu titlu oficial**

#### **14. Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial**

1. Membru corespondent al Academiei Româno-Americane pentru Știință și Artă
2. Membru în comisia de atestare a titlului de doctor, în Comisia Națională de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare (CNATDCU), de pe lângă Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului (președinte: prof. univ. dr. Adrian Miroiu), din 2008 fiind numit în comisia pentru atestarea titlurilor de profesor și conferențiar (președinte: prof. univ. dr. Dumitru Sandu).
3. Expert în Consiliul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior - Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior și Cercetării Științifice Universitare, în comisia Științe Socioumane și Economice (CNCSIS-UEFISCSU).
4. Expert al Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior (ARACIS), participând, în această calitate, la numeroase evaluări ale programelor de științe ale comunicării (nivel licență și masterat), de la Universitățile din București, Sibiu, Constanța, Pitești, Oradea, Brașov etc.
5. Șeful Catedrei de Jurnalism, timp de 7 ani (2001-2007) și cancelar al facultății (1996-2000; 2007- prezent).
6. Membru al unor organizații profesionale sau de creație: Uniunea Scriitorilor din România, Asociația Română de Literatură Comparată, Uniunea Ziariștilor Profesioniști, președintele Asociației Române de Istorie a Presei.
7. Am făcut parte din comisii de doctorat susținute la Universități din Germania (Europa-Universităt-Viadrina, Frankfurt/Oder), Chișinău (Republica Moldova), Cluj-Napoca, Sibiu, Iași, Timișoara, București, Alba Iulia etc.

#### **15. Conferințe invitate internaționale**

1. *Change in progress. Models of/ Models for Journalism and Communication*, Bukarest, 19-21 Nov. 2009. Conferința susținută: *The evolution of the curricula for Journalism faculties uin Romania, from the first institutional project (1898) to present day (2009)*.
2. Conferința Internațională "Integrarea europeană – între tradiție și modernitate", ediția a II-a, Târgu-Mureș, 20-21 septembrie 2007, organizată de Universitatea "Petru Maior" din Târgu-Mureș. Conferința susținută: *Aspecte ale presei românești dine xil (cu referire la presa din SUA și din Israel)*.

#### **16. Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale**

Membru în bordul AUDEM (Alliance of Universities for Democracy), alianță care a organizat, până acum, 20 de conferințe în diverse capitale sau orașe europene.



### **III. Realizare remarcabilă**

(Descrieți într-o manieră cât mai accesibilă (în maximum 1 pagină) cea mai importantă realizare științifică/tehnică/artistică din ultimii 5 ani și impactul acesteia.)

#### **Proiectul “Memoria culturii române”**

Cred ca proiectul cu acest generic este cel mai important din cariera mea didactică și științifică. El ar putea fi caracterizat prin trei dimensiuni importante:

1. Crearea, la catedra de Jurnalism a UBB, a unei adevărate școli de critică și de istorie literară (proiect descis pe larg în revista *Învățământul jurnalistic clujean*). Acesta constă în valorificarea științifică, prin cărți publicate la edituri de mare prestigiu, a activității publicistice a unui număr de peste 100 de scriitori, publiciști și artiști români.

2. Activitatea desfășurată în cadrul Asociației Române de Istorie a Presei, în calitate de președinte, care și-a propus obiective importante pentru istoria culturii române (publicarea *Revistei române de istorie a presei*, redactarea unui tratat de istorie a presei românești și înființarea unui Muzeu Național al Mass-Mediei).

3. Ca urmare, am făcut demersurile pentru înființarea, la Cluj-Napoca, a Muzeului Național al Mass-Mediei, în colaborare cu Biblioteca Județeană “Octavian Goga”.

4. Crearea școlii doctorale în „științe ale comunicării”, a două școală doctorală cu acest profil din România, care își propune, în subsidiar, elaborarea unor lucrări fundamentale pentru istoria culturii române.

Data: 11 martie 2010

Semnătura:

**Certific validitatea datelor prezentate**

Șef de catedră,