



ROMÂNIA  
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca  
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00\*; 40.53.01; 40.53.02 ; 40.53.22

Fax: 40 - 264 - 59.19.06

E-mail: [staff@staff.ubbcluj.ro](mailto:staff@staff.ubbcluj.ro)

RECTORATUL

## Universitatea Babeș-Bolyai Competiția Excelenței 2010

### Dosar individual

**Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009**

Nume, prenume, grad did.	PRUNDARU GEORGE-ADRIAN
Facultatea, Catedra	Științe politice, Administrative și ale Comunicării, Jurnalism
Domeniul științific	Științele comunicării
Adresa paginii web personale	
Adresa e-mail	george.prundaru@staff.ubbcluj.ro

### Criteriaul I – Output

1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționare factorului de impact în cazul celor cotate)

2. Articole științifice publicate în ISI proceedings

3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCSIS)

**Prundaru George, Abrudan Elena, *News Design and the Audience*, EBSCO, CEEOL, <http://www2.ebsco.com/en-us/Pages/index.aspx>, Journal of Media Research, 2009, P.48-65**

**Prundaru George, Abrudan Elena, *Social representations and ideologies in digital games*, EBSCO, CEEOL, <http://www2.ebsco.com/en-us/Pages/index.aspx>, Journal of Media Research, 2009, P.30-41**

**Prundaru George, *Recenzie: Comunicare vizuală. O perspectivă interdisciplinară*, Elena Abrudan, EBSCO, CEEOL, <http://www2.ebsco.com/en-us/Pages/index.aspx>, Journal of Media Research, 2010, P.94-95**

4. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume cu referenți (peer-reviewed)

5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale

6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate

**Prundaru George, capitol, *The Functionality of Design in the Printed News*, Trends in Romanian Media Literacy, ACCENT , CLUJ-NAPOCA, Editor: Elena Abrudan, 2008, P. 140-167**

**Prundaru George, capitol, *Publicitatea în metaversuri*, Publicitate, PR și New Media, TRITONIC, BUCUREȘTI, Editor: Delia-Cristina Balaban, Ioana Iancu, Radu Meza, 2009, P. 158-169**

**Prundaru George**, capitol, *In-game Advertising. Genre-specific Efficiency*, Interdisciplinary New Media Studies Conference, Napoca Star, Editor: Elena Abrudan, Andreea Mogoș, Radu Meza, 2009, P. 73-77

**7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale**

**8. Brevete internaționale**

**9. Brevete naționale**

**10. Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia**

**11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte)**  
(Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

## **Criteriul II – Prestigiu profesional**

**1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I**

**2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus**

**3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005**

**4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale**

**5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)**

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

**6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)**

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

**7. Membru în comitetul de redacție la reviste ISI**

**8. Membru în comitetul de redacție la reviste BDI**

Revista: Journal of Media Research, An început: 2008, An sfârșit: în prezent

**9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)**

**10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)**

11. **Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)**
12. **Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)**
13. **Profesor invitat la universitati de prestigiu, cu titlu oficial**
14. **Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial**
15. **Conferințe invitate internaționale**
16. **Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale**

### **III. Realizare remarcabilă**

Cea mai importantă realizare din ultimii cinci ani a fost contribuția mea continuă la lansarea și continua dezvoltare a Centrului Media UBB. Încă din ultimul an de studii de nivel licență am fost cooptat în organizarea Centrului încă în faza de concepție.

Inițial am avut responsabilitatea de configurare a necesităților materiale pentru deschiderea Centrului, iar apoi, odată cu începerea activităților, am participat la multe proiecte de producție media desfășurate de atunci. Odată cu aceste activități m-am dezvoltat foarte mult pe plan personal, ajungând să ating un nivel de expertiză foarte ridicat în multe metode de producție media. Am căpătat abilități profesionale în producție vizuală, foto, video și ilustrație, mai exact în folosirea aplicațiilor de editare digitală cum ar fi Adobe Premiere Pro (video), Adobe Photoshop (foto), Adobe Illustrator (ilustrație vectorială), Adobe InDesign (tehoredactare/paginare). Dintre aceste abilități, cel mai mare nivel de cunoștințe l-am atins în cazul programului Adobe Photoshop, obținând, în februarie 2010, recunoașterea internațională Adobe Certified Expert in Photoshop CS4.

Pe lângă producția vizuală, am dobândit capabilități în producția web, construind și întreținând site-ul Centrului Media, site-ul Revistei de Studii Media (revista științifică a centrului), site-ul festivalului de film FFeST al Facultății de Teatru și Televiziune din cadrul UBB, și alte site-uri din cadrul univesității.

Data:

Semnătura:

**Certific validitatea datelor prezentate**

Sef de catedră,