



ROMÂNIA
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00*; 40.53.01; 40.53.02 ; 40.53.22
Fax: 40 - 264 - 59.19.06
E-mail: staff@staff.ubbcluj.ro

RECTORATUL

Universitatea Babeș-Bolyai Competiția Excelenței 2010

Dosar individual

Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009

Nume, prenume, grad did.	POPIȚIU OANA-MARCELA, ASIST. UNIV. DRD ASOCIAT
Facultatea, Catedra	JURNALISM
Domeniul științific	Științele comunicării
Adresa paginii web personale	
Adresa e-mail	Oana_popituiu@yahoo.com

Criteriaul I – Output

1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționare factorului de impact în cazul celor cotate)

2. Articole științifice publicate în ISI proceedings

3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCSIS)

Recenzii

1. Georgeta Adam, *Clepsidra cu marturii (Proba exilului, II)*, Editura Adam, Bucuresti, 2003 în STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI. EPHEMERIDES, 2009;
2. Brîndusa Armanca, *Istoria recenta în mass-media. Frontieristii*, Editura Marineasa, Timisoara, 2008 STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI. EPHEMERIDES, 2009.
3. Georgeta Orian, *Vintila Horia – un scriitor contra timpului sau*, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2008 în STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI. EPHEMERIDES, 2009;
4. Gabriel Stanescu, *Mircea Eliade. Odiseea omului modern în drum spre Itaca*. Cu un cuvânt înainte de Mircea Handoca, Criterion Publishing, Bucuresti, în STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI. EPHEMERIDES, 2009.

5. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume cu referenți (peer-reviewed)

1. Interdisciplinary New Media Studies, *Theoretical approaches to New Media Culture in Romania*, Cluj-Napoca, Napoca Star, 2009, pp. 45-50.

5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale

6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate

- Oana Popițiu, *Interferențe publicistice între România și Portugalia*, Editura Lumen, Iași, 2008.
- Elena Abrudan, Oana Popițiu, *Perspective asupra jurnalismului cultural*, Editura Napoca Star, Cluj-Napoca, 2009.

7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale

8. Brevete internaționale

9. Brevete naționale

10. Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia

11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte)

(Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

Organizare **tabară de creație**, Asociația Culturală Popițiu – Săcărâmb, județul Hunedoara, 2008.
Workshop de presă scrisă, aprilie 2009, Centrul Media UBB.

Criteriul II – Prestigiu profesional

1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I

2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus

3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005

4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale

5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrari de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrari de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

7. Membru in comitetul de redacție la reviste ISI

8. Membru in comitetul de redacție la reviste BDI

9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

11. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

12. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

13. Profesor invitat la universitati de prestigiu, cu titlu oficial

14. Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial

Membru în consiliul de conducere Asociația Profesioniștilor din Presa Clujeană, 2008.

15. Conferințe invitate internaționale

16. Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale

III. Realizare remarcabilă

În anul 2008, împreună cu șefa Departamentului de Jurnalism, conf. Univ. Elena Abrudan, am elaborat proiectul de cercetare și publicare cu numele de **Jurnaliști români în spațiul iberic**. Proiectul reprezintă un parteneriat între Departamentul de Jurnalism și bilunarul de informare *Român în Lume*, din Madrid, Spania, care ne-a pus la dispoziție o pagină de ziar, sub forma unei rubrici denumită sugestiv *Identitate culturală*. În perioada 2006-2008 eu însămi am fost redactorul-șef, pe secțiunea Portugalia devenită, ulterior, România. Scopul acestui parteneriat este de a îmbunătăți imaginea României în spațiul Diasporei din Spania și de a stimula curiozitatea emigranților vizavi de cultura română. Dar, cel mai important, scopul proiectului este de a oferi un spațiu de publicare studenților din cadrul secției noastre. Astfel, proiectul contribuie atât la dezvoltarea profesională cât și la îmbunătățirea CV-ului studenților, motivați în această manieră să redacteze materiale de presă (interviuri, reportaje, eseuri, editoriale, portrete etc.). Până în prezent peste 60 de studenți au publicat materiale de presă, prezentate și editate, de regulă, în cadrul cursurilor, iar proiectul se află încă în derulare.

Astfel, studenții au reușit să promoveze în reportajele și interviurile lor cultura română: tradițiile, obiceiurile românești (exemplu în acest sens *Înmormântarea unui obicei*, semnat de Anamaria Neag), personalități din domeniul academic (*Interviu cu prof. univ. dr. Aurel Sasu*, semnat de Arabela Liana Prodan), portrete de artiști (*Modelul de la muză la pânză*, material semnat de Oana Coldea), sau locuri mai puțin cunoscute (*Paraclisul de la subsol*, semnat de Diana Legian).

Proiectul prevede și desfășurarea unor workshop-uri și publicarea unui volum, care să cuprindă toate articolele publicate până în prezent în ziarul *Român în Lume*. Consider că stabilirea parteneriatelor între instituțiile de presă și facultățile de jurnalism reprezintă o componentă fundamentală în ceea ce privește crearea conexiunilor între industriile profesionale, formatori și liderii comunităților, lucru intrat deja în atenția autorităților în domeniu (ex. oferta de internship-uri oferite de agenții economici, care doresc parteneriate cu facultățile de profil). Abordarea parteneriatului de față se înscrie pe două direcții: îmbinarea cunoștințelor dobândite în cadrul cursurilor cu exercițiul propriu-zis al scriiturii și pregătirea studenților pentru realitatea cotidiană.

Data:

Semnătura:

Certific validitatea datelor prezentate

Sef de catedră,