



ROMÂNIA  
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca  
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00\*; 40.53.01; 40.53.02 ; 40.53.22  
Fax: 40 - 264 - 59.19.06  
E-mail: [staff@staff.ubbcluj.ro](mailto:staff@staff.ubbcluj.ro)

RECTORATUL

## Universitatea Babeș-Bolyai Competiția Excelenței 2010

### Dosar individual

**Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009**

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Nume, prenume, grad did.     | NISTOR VIOREL, LECTOR ASOCIAT   |
| Facultatea, Catedra          | Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării,<br>Catedra Jurnalism |
| Domeniul științific          | Științele Comunicării și Media  |
| Adresa paginii web personale | -   |
| Adresa e-mail                | virtusinfo@yahoo.fr   |

### Criteriul I – Output

1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționare factorului de impact în cazul celor cotate)

2. Articole științifice publicate în ISI proceedings

3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCSIS)

- *Scrisul miriapod*, revista Tribuna (clasa C), nr. 135, serie nouă, 16-30 aprilie 2008, p. 4

- *Arte poetice ale secolului XX*, revista Vatra (clasa B), nr. 6-7/2008

- *Despre o poetică a elementelor* (Gaston Bachelard), revista Tribuna, nr. 137, serie nouă, 16-31 mai, 2008, p. 10-11

- *Puterea Verbului liber*, revista Vatra (clasa B), nr. 6-7/2008, p. 165

- *Aspecte ale jurnalismului de investigație contemporan*, revista Studia Universitatis Babeș-Bolyai *Ephemerides*, nr. 2/2008, p.137

- *Aspecte ale cenzurii comuniste în proza românească*, revista Studia Universitatis Babeș-Bolyai *Ephemerides*, nr. 1/2009

- *Dictionarul limbajului poetic eminescian*, Recenzie, revista Studia Universitatis Babeș-Bolyai *Ephemerides*, nr. 2/2008, p.176

- „Rezistența prin cultură” în spațiul românesc postbelic, revista Studia Universitatis Babeș-Bolyai *Ephemerides*, nr. 2/2009

- *Intre negare și trivializare prin comparație. Negarea Holocaustului în țările postcomuniste din Europa Centrală și de Est*, Recenzie, revista Studia Universitatis Babeș-Bolyai *Ephemerides*, nr. 2/2009

- *Diavolul și ucenicul său: Nae Ionescu – Mihail Sadoveanu*, Recenzie, revista Studia Universitatis Babeș-Bolyai *Ephemerides*, nr. 2/2009

**4. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume cu referenți (peer-reviewed)**

- *Specificitatea producției mediatice din România*, din volumul colectiv *Perspective asupra producției media*, coordonator Elena Abrudan, Ed. Accent, Cluj-Napoca, p. 11-22

- „*Rezistența prin cultură*” în spațiul românesc postbelic, Conferința Internațională „*Integrarea europeană – între tradiție și modernitate*”, ediția a III-a, Tg. Mureș, 22-23 octombrie 2009,

**5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale**

**6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate**

**7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale**

**8. Brevete internaționale**

**9. Brevete naționale**

**10. Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia**

**11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte)**

(Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

**Criteriul II – Prestigiu profesional**

**1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I**

**2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus**

**3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005**

**4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale**

**5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)**

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

**6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)**

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute)
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

**7. Membru în comitetul de redacție la reviste ISI**

**8. Membru in comitetul de redacție la reviste BDI**

**9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)**

**10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)**

**11. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)**

**12. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)**

**13. Profesor invitat la universitati de prestigiu, cu titlu oficial**

**14. Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial**

**15. Conferințe invitate internaționale**

**16. Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale**

### **III. Realizare remarcabilă**

(Descrieți într-o manieră cât mai accesibilă (în maximum 1 pagină) cea mai importantă realizare științifică/tehnică/artistică din ultimii 5 ani și impactul acesteia.)

Cea mai importantă realizare științifică din ultimul timp este, fără îndoială, teza de doctorat care este finalizată. Titlul tezei este “Pactul ficțional și istoria. Repere ale romanului politic românesc postbelic” și o parte semnificativă a fost deja publicată în diverse reviste. Un fragment intitulat “Rezistența prin cultură în spațiul cultural românesc postbelic” a fost prezentat la Conferința Internațională „Integrarea europeană – între tradiție și modernitate”, ediția a III-a, Tg. Mures, 22-23 octombrie 2009, bucurându-se de un interes real. Fragmentul în cauză este publicat pe site-ul conferinței și în volum colectiv.

Data:

18.03.2010

**Certific validitatea datelor prezentate**

Sef de catedră,

Semnătura: