



ROMÂNIA
UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, 400084 Cluj-Napoca
Tel. (00) 40 - 264 - 40.53.00*; 40.53.01; 40.53.02 ; 40.53.22
Fax: 40 - 264 - 59.19.06
E-mail: staff@staff.ubbcluj.ro

RECTORATUL

Universitatea Babeș-Bolyai Competiția Excelenței 2010

Dosar individual

Notă: Toate datele se referă la perioada 2005-2009

Nume, prenume, grad did.	KOVÁCS ZSOLT, ASISTENT
Facultatea, Catedra	Istorie și Filosofie, Istoria artei
Domeniul științific	istorie
Adresa paginii web personale	
Adresa e-mail	gykzsolt@yahoo.com

Criteriul I – Output

1. Articole științifice publicate în reviste indexate ISI (cu menționare factorului de impact în cazul celor cotate)

2. Articole științifice publicate în ISI proceedings

3. Articole științifice indexate în BDI (din lista CNCSIS)

4. Alte articole științifice/capitole publicate în reviste/volume cu referenți (peer-reviewed)

Embleme politice în plastica funerară sibiană: epitaful Haupt(1694), În: *Ars Transsilvaniae* XIV–XV (2004–2005), pp. 97–107.

A Bornemisziák görgényszentimrei kastélya, În: *Korunk* 2005/12, pp. 60–68.

Politikai emblémák a nagyszabeni Haupt epitáfiumon, În: *Korunk* 2007/4, pp. 75–81.

A három székelyföldi megye épített öröksége, În: *A székelyföldi fejlesztés alapjai*, Red. Horváth Réka, Kolozsvár, 2007, pp. 73–91.

A medgyesi egykori ferences templom, Kolozsvár, 2009. pp. 16. (seria Erdélyi műemlékek)

A máréfalvi templom épületének mai állapota, în: Kovács Piroška, “*Orczád veritékével...*”. *Máréfalva a történelem sodrában*, Hargita Megyei hagyományörzési Forrásközpont, Udvarhelyszék Kulturális Egyesület, Székelyudvarhely, 2008. pp. 256–259.

5. Cărți științifice publicate în edituri internaționale

6. Cărți științifice publicate în edituri naționale acreditate

7. Editor de volume publicate în edituri naționale și internaționale

Editare de text:

Kovács András, Kovács Zsolt, *A SzentLéleki templomnak bonumi*. In: Borcsa János (szerk.) *Kézdiszentléleki breviárium*. Kézdivásárhely, 2009. pp. 115-117.

8. Brevete internaționale

9. Brevete naționale

10. Impact tehnologic al brevetelor: resurse financiare extrabugetare atrase în relație cu economia

11. Realizări artistice naționale și internaționale (Domeniul Arte)

(Expoziții, spectacole, concerte, publicații, filme, înregistrări)

Criteriul II – Prestigiu profesional

1. Citări ale articolelor ISI listate la Criteriul I

2. Alte citări ale lucrărilor listate mai sus

Nagy Gergely Domokos: *Centralis templomok...*, în: *Colligite fragmenta: Örökségvédelem Erdélyben*, ELTE BTK Művészettörténeti Intézeti Képviselő, Budapest, 2009.

3. Citări în perioada 2005-2009 ale articolelor anterioare anului 2005

- *A két Rákóczi György fejedelem görgényi építkezései*. In: Erdély és Patak fejedelemszonya Lorántffy Zsuzsanna. *Tanulmányok születésének 400. évfordulójára*. Szerk. Tamás Edit, Sárospatak, 2000. 97–122.

Bardoly István, *Műemléki bibliográfia 1991–2000*, în *Magyar Műemlékvédelem XII*, Kulturális Örökségvédelmi Hivatal, Budapest, 2005, p. 325.

Fekete Albert: *Az erdélyi kertművészet. Maros menti kastélykertek*. Kolozsvár, 2007. pp. 29, 170.

Mordovin Maxim, *Mezőörményesi udvarbírak XVII. századi levelezése. XVII. századi örményesi építkezésekre vonatkozó közöletlen források* în *Lymbus*, 2008, pp. 94, 109.

Mordovin Maxim, *A mezőörményesi udvarház*, în: *Kastélyok évszázadai, évszázadok kastélyai*. *Tanulmányok Koppány Tibor tiszteletére*, Castrum Bene Egyesület; Históriaantik Könyvesház Kiadó, 2008.

- *Görgényszentimre. Várom és kastély*. Erdélyi műemlékek 37. Kolozsvár, 2002. p. 16.

Fekete Albert: *Az erdélyi kertművészet. Maros menti kastélykertek*. Kolozsvár, 2007. pp. 31, 33, 170.

Sisa József, *Kastélyépítészet és kastélykultúra Magyarországon. A historizmus kora*, Budapest, 2007.

- *Erdélyi római katolikus egyházlátogatási jegyzőkönyvek és okmányok. I. 1727–1737*. Közzéteszi: Kovács András és Kovács Zsolt. Kolozsvár, 2002. 240.

Sabău Nicolae, *Metamorfoze ale barocului transilvan. II, Pictura*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2005, pp. 104–106, 218.

Molnár B. Lehel: *Aranyosmenti unitárius egyházközségek a püspöki vizitációs jegyzőkönyvek tükrében*, în: *Művelődés*, 2005, október. p. 58.

Bernád Rita, *A Gyulafehérvári Érseki Levéltár és az Erdélyi Római Katolikus Státus Levéltára II. Oklevél és iratjegyzék. Canonica Visitatiok mutatója*, Gyulafehérvár–Budapest, 2006. p. 221.

Botár István et al., *Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és Régiségtárából I (XI)*. 129-135 (2006).

- Lángi József-Mihály Ferenc, *Erdélyi falképek és festett faberendezések 3.*, Állami Műemlékvédelmi és Helyreállítási Központ, Budapest, 2006. pp. 34, 117.
- Kovács András, *Épületek emlékezete. Nevezetes épületek Erdélyben*, L'Harmattan, Budapest, 2007, p. 220.
- Tóth Boglárka et al., *Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és Régiségtárából 2 (12): 133-142 (2007)*
- Botár István, *Cercetări arheologice la biserică romano-catolică din Misentea* în: *Arhitectura religioasă medievală din Transilvania/Középkori egyházi építészet Erdélyben/Medieval Ecclesiastical Architecture in Transylvania*, Satu Mare, 2007.
- Sabău Nicolae, *Ars Transsilvaniae* 18: 151-169 (2008)
- Mikó Árpád, *Reneszánsz, magyar reneszánsz, magyarországi reneszánsz*, in: *Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon. (16–17. század). Tanulmányok*, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2008.
- Coroi Artur, *A dálnoki magánerdő birtokosok 1804-béli erdőrendtartása*, in: *Acta Siculica* 2008, p. 325.
- Benczédi Sándor, *A csikmenasági római katolikus templom középkori hajójának kutatása*, in: *Colligite fragmenta: Örökségvédelem Erdélyben*, ELTE BTK Művészettörténeti Intézeti Képviselő, Budapest, 2009.
- Botár István, *A csikmenasági templom 2007. évi régészeti kutatása*, in: *Colligite fragmenta: Örökségvédelem Erdélyben*, ELTE BTK Művészettörténeti Intézeti Képviselő, Budapest, 2009.
- Bárth Dániel, *Egyházi szentelmények a népi vallásosságban*, Budapest, 2009. p 111, 117.
- *Chioar, Gurghiu, Oituz*. In: Harald Roth (Hrsg.): *Handbuch der historischen Stätten. Siebenbürgen*. Stuttgart, 2003.
 - *Erdély XVII–XVIII. századi építészetének forrásaiból*. Szerk. Kovács Zsolt. Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2004. 284.
- Kémenes Mónika, *Kályhacsempék Csík-, Gyergyó- és Kászoszékéből. 14–18. század*. Entz Géza Művelődéstörténeti Alapítvány, Kolozsvár, 2005. p. 33.
- Weisz Attila, *Száz erdélyi műemlék*, Utilitas Kiadó, Kolozsvár, 2007.
- Kovács András, *Épületek emlékezete. Nevezetes épületek Erdélyben*, L'Harmattan, Budapest, 2007, p. 222.
- Mikó Árpád, *Katalógus* In: *Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16–17. század)*. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában. 2008 március 28–2008. július 27, Magyar Nemzeti Galéria, 2008.
- Mikó Árpád, *A reneszánsz Magyarországon*, Corvina Kiadó, Budapest, 2009. p. 191.

- *Teleki Mihály építkezéseiről*. In: Erdély XVII–XVIII. századi építészetének forrásaiból. Szerk. Kovács Zsolt. Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2004. 115–169.

Kémenes Mónika, *Kályhacsempék Csík-, Gyergyó- és Kászoszékéből. 14–18. század*, Entz Géza Művelődéstörténeti Alapítvány, Kolozsvár, 2005. p. 40.

Fehér János, *Teleki Mihály postálkodási naplója (1673–1681)*, Entz Géza Művelődéstörténeti Alapítvány, Kolozsvár, 2007. pp. 24, 53, 57–58.

Benkő Elek et al., *Középkori udvarház és nemesség a Székelyföldön*, Nap Kiadó, Budapest, 2008.

- Kovács András, Kovács Zsolt, Karácsony István, *A marosillyei Veres-bástya*, Kolozsvár: Entz Géza Művelődéstörténeti Alapítvány, 2004. 114 p. (Erdélyi Művelődéstörténeti Források; II.)

K[ovács] K[iss] Gy[öngy] KORUNK-KOLOZSVÁR 16: 116-117 (2005).

Farbaky Péter BUKSZ 17: 141-145 (2005).

Weisz Attila, *Száz erdélyi műemlék*, Utilitas Kiadó, Kolozsvár, 2007.

Mikó Árpád, *Reneszansz, magyar reneszánsz, magyarországi reneszánsz* în: Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon. (16–17. század). Tanulmányok, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2008.

4. Distincții, premii și alte recunoașteri naționale și internaționale

5. Studenți naționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute) : 25
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

6. Studenți internaționali atrași (activități de coordonare științifică și didactică)

- Îndrumare lucrări de licență (număr lucrări susținute):
- Îndrumare lucrări de disertație (număr lucrări susținute)
- Doctoranzi (lista nominală a doctoranzilor înmatriculați resp. lista nominală a tezelor susținute)
- Post-doctoranzi (lista nominală)

7. Membru în comitetul de redacție la reviste ISI

8. Membru în comitetul de redacție la reviste BDI

9. Participări la programe/granturi de cercetare finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

10. Participări la programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

11. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă internațională (se menționează și valoarea)

Individuale:

Bursă DOMUS al Academiei Maghiare de Științe, câte o lună în fiecare an:

2006

2007

2008

2009

Bursă de cercetare Eurotrans:

2008

2009

Bursă Arany János al Academiei Maghiare

2007

12. Coordonări de programe/granturi finanțate din sursă națională (se menționează și valoarea)

Sectia monumente al Lexiconului maghiar din Transilvania, finantat de FDSC

13. Profesor invitat la universitati de prestigiu, cu titlu oficial

14. Membru în comisii profesionale relevante, cu titlu oficial

Membru in organizatii profesionale inter / nationale

Societatea Muzeului Ardelean

Federația Universitară Maghiară din Cluj

Fundația de Istoria Culturii Entz Géza, Cluj-Napoca

15. Conferințe invitate internaționale

16. Membru în comitete de organizare sau științifice ale unor conferințe internaționale

III. Realizare remarcabilă

(Descrieți într-o manieră cât mai accesibilă (în maximum 1 pagină) cea mai importantă realizare științifică/tehnică/artistică din ultimii 5 ani și impactul acesteia.)

Data: 14.03.2010

Semnătura:

Asist.univ. Kovács Zsolt

Certific validitatea datelor prezentate

Sef de catedră,

Prof.dr. Nicolae Sabău