

1. Va rugam sa aveti amabilitatea de a ne comunica daca pentru Criteriul 3, referitor la partea de internationalizare, este nevoie de clarificari suplimentare in vederea completarii datelor transmise initial, deoarece in documentul mai sus mentionat (Nr.101/01.06.2011) exista referiri doar la criteriile 1 si 2.

**Va rugam sa consultati precizările suplimentare care au fost adăugate la secțiunea întrebări frecvente a chestionarului online.**

2. De asemenea, va rugam sa ne comunicati daca pentru Criteriul 3, punctul R.1.3, referitor la programele organizate cu universitati straine, este corect daca am luat in considerare programele de doctorat in cotutela.

**Raspunsul: DA este corect, in masura in care exista un acord institutional intre cele doua institutii de invatamant superior cu privire la respectivul doctorat.**

3. Raportam activitatea de creatie artistica conform echivalarii pentru domeniul artistic, respectiv echivalari aplicate pentru raportarea IC6 ? La acesta intrebare ati raspuns anterior in timpul completarii datelor – DA. Daca se impun alte criterii va trebui sa modificam intregul raport

**Raspunsul ramane tot DA. In cazul activitatii de creatie artistica se vor avea in vedere echivalari pentru domeniul artistic aplicate la IC6.**

4. Ce conditii se impun ca reper de selectie a lucrarilor incluse la urmatorul capitol? Cu sau fara documente doveditoare – contract de drept de autor etc.C 1.10. Creații/performance: Numărul de lucrări/opere prezentate în România în domeniul cinematografiei și artelor spectacolului, muzicii, artelor vizuale, arhitecturii urbanismului și patrimoniului cultural etc., sau alte realizări supuse dreptului de autor, sau performanțe omologate pentru domeniul sportului, ale membrilor personalului de predare și de cercetare științifică, cu norma de bază în universitate, și ale persoanelor aflate în relații contractuale de muncă pe perioadă determinată cu instituția de învățământ superior (doctoranzi, post-doctoranzi, personal academic asociat). Datele se înregistrează pentru fiecare din ultimii 5 ani calendaristici (2006-2010).

**Raspunsul este: Sunt avute in vedere acele lucrari/opere cu documente doveditoare de regula contract de drepturi de autor, performante omologate in domeniul sportului, etc. conform textului. Se trece localitatea.**

5. Fata de forma initiala a chestionarului corespunzator domeniilor apar in plus indicatorii A1, A2, A3, A4, A5, A6 dar care se refera la date despre institutie. Va rog sa ne precizati daca este necesar sa repetam datele inscrise pe formularul institutional sau daca trebuie sa raportam datele de la domenii! Daca trebuie raportate datele de la domenii ar trebui reformulate criteriile cu referire stricta la domenii.

**Va rugam sa consultati precizările suplimentare care au fost adăugate la secțiunea întrebări frecvente a chestionarului online.**

6. De asemenea in OM 4174 apare si indicatorul A7, indicator care nu se regaseste in chestionar (este probabil preluat de titlu).

**In conformitate cu OMECTS 4072/2011, modificat prin OMECTS 4174/2011, variabila A7 face referire la domeniul de ierarhizare supus evaluării. Aceasta este disponibila sub forma listei de domenii de ierarhizare ce poate fi accesata cu ajutorul optiunii “selecție domenii”.**

7. In chestionarele pe domenii au aparut un numar de campuri noi: A1, A3 si A4 (care probabil se completeaza cu datele din chestionarul pe universitate), dar si A5 si A6 (care nu stim daca se completeaza cu datele existente la nivelul universitatii, sau trebuie sa introducem datele specifice domeniului respectiv).Ca urmare, va rog sa ne precizati ce date se trec la A5 si A6 nou aparute in chestionarele pe domenii.

**Va rugam sa consultati precizările suplimentare care au fost adăugate la secțiunea întrebări frecvente a chestionarului online.**